

2022

THE 48th Graduation Exhibition

INDUSTRIAL DESIGN

Dept. of Industrial Design
Inha Technical College

2022. 12. 1(목) - 2021. 12.5(월)
인하공업전문대학 3호관 문화광장

Congratulatory Address

Industrial Design Students!

Congratulations on the 48th Graduation Exhibition.

I sincerely congratulate you on the opening of an exhibition that showcases your passion for creativity and the results of your design work, which has been temporarily delayed due to the corona pandemic, and I send you endless encouragement and applause for your hard work.

I hope that this will lead to the world of industrial designers taking their first steps in this place, which bears the fruits of the past two years of various design education achievements.

In addition, in order to develop the Department of Industrial Design with competitiveness in today's digital revolution, we ask for constant efforts to nurture professional designers with creative design thinking and competence in the future.

I sincerely thank the professors who directed students with deep affection and heart and the parents who supported students with their enthusiasm.

December 2022

Seo Tae-Beom

President, Inha Technical College

산업디자인학과 여러분!

48회 졸업전시회를 진심으로 축하합니다.

그동안 코로나 대유행으로 일시적으로 미뤄졌던 창작의 열정과 디자인 작품 성과를 대내외에 발표하는 전시회를 열게 되어 진심으로 축하하며 여러분의 노고에 무한한 격려와 박수를 보냅니다.

지난 2년간 다양한 디자인 교육 성과를 바탕으로 쌓아온 결실을 맺는 이 자리에서 새롭게 첫발을 내딛는 산업디자인의 세계로 이어질 바랍니다.

더불어 오늘날 디지털 혁명의 시대적 변화에 경쟁력을 갖춘 산업디자인과가 발전하기 위해서는 미래의 창의적 디자인 사고와 역량을 갖춘 전문디자인어를 양성하기 위해서 끊임없는 노력을 당부드립니다.

그동안 여러분의 학업을 마칠 수 있도록 끝까지 성원해 주신 학부 모님과 애정과 정성으로 학생들을 지도해 주신 교수님들에게 진심으로 감사드립니다.

2022년 12월

서태범

인하공업전문대학 총장

Greething

The boastful graduating students of the Dept. of Industrial Design!

I sincerely congratulate you on your efforts to finish the passion of learning and prepare the works prepared with care and applaud your patience and efforts for fruitfulness.

Fortunately, the corona epidemic is decreasing, so I am very happy to have the opportunity to announce a meaningful graduation exhibition. You have now left another achievement through the 48th Graduation Exhibition. This means that the Graduation Art Exhibition is not the end of your studies, but the beginning of another journey to take a new step.

I sincerely thank the professors who directed students with deep affection and heart and the parents who supported students with their enthusiasm.

December 2022

Chang Eun-Seok

Director, Dept. of industrial Design
Inha Technical College

학과장 인사말

자랑스러운 산업디자인학과 예비 졸업생 여러분!

그동안 배움의 열정을 마무리하고 정성으로 준비한 작품을 선보이게 된 것을 진심으로 축하하며, 결실을 위한 여러분의 인내와 노력에 박수를 보냅니다.

다행히 코로나 유행이 줄어들고 있어 뜻깊은 졸업전시회 발표 기회를 갖게 되어 매우 기쁘게 생각합니다. 여러분은 48회 졸업작품전을 통해 이제 또 하나의 성과를 남기게 되었습니다. 이 의미는 졸업작품전이 학업의 끝이 아닌 새로운 발걸음을 내딛는 또 다른 여정의 시작이기 때문입니다.

그동안 깊은 애정과 정성으로 학생들을 지도해 주신 교수님들과 뜨거운 관심으로 성원해 주신 학부모님들에게 진심으로 감사드립니다.

2022년 12월

장은석

인하공업전문대학 산업디자인학과 학과장

Introduce

1. Introduction to Department

Department Slogan

Spread the wings of Design in the sky of Incheon!

Introduction to Department

The Department of Industrial Design was established in 1975, and it boasts of long history and tradition. The Department's goals to produce new designers who has extensive knowledge in design and marketing capacity through the experience of both design technique and art required by the Industrial society of the future and who can enhance the Industrial value of the formative art.

2. Educational Goal

Cultivation of manpower

Cultivation of manpower to produce skilled designer required by the Industrial society by cultivating practical skills through theories and practices about basic formative design and specialized fields such as Product · Ceramic Design, Visual communication Design and Digital Design for people who wish to engage in Industrial design areas and fields.

3. Curriculum

1st Year

Basic Drawing, Form and Structure, Design CAD Basics, Design CAD Practice, Idea and Development, Computer Aided 3D Basic, Computer Aided 3D Practice , Color Design, Design Theory, Photoshop, Illustrator, Basic Modeling, 3D Living Design

2st Year

Art Tile Design, Living appliances design, Product Design, Clay Modeling, Industrial Ceramic, Advertisement Design, Editorial Design practice, Package Design, CI(Corporate Identity), 2D Graphic Practice, Space & Composition, Web Design Basics, Web Design practice

1. 학과 소개

학과 슬로건 인천의 하늘에 디자인의 날개를 활짝 펼치자!

학과 소개 1975년 설립된 인하공업전문대학의 산업디자인과는 오랜 역사와 전통을 자랑하는 디자인학과로, 미래의 산업사회에 요구되는 디자인의 기술과 예술의 새로운 창조를 위한 디자인 지식과 마케팅 능력을 배양하고, 조형의 산업적 가치를 증진시킬 수 있는 신진디자이너의 인재양성과 배출을 목표로 하고 있다.

2. 교육 목표

학습 목표 산업디자인 분야 및 현장에서 종사할 인력양성을 위하여 기초조형디자인과 전공과정으로 제품·세라믹디자인, 시각 커뮤니케이션 디자인 및 디지털 디자인에 관한 이론과 실습을 통하여 실기 능력을 배양하고 유능한 중견 디자이너의 양성을 목표로 한다.

3. 교육 과정

1 학년 기초드로잉, 형태와 구조, 디자인CAD기초, 디자인CAD실무, 발상과 전개, 컴퓨터응용3D기초, 컴퓨터응용3D실무, 디자인색채, 디자인론, 포토샵, 일러스트레이터, 기초 모델링, 3D 리빙디자인

2 학년 아트타일 디자인, 생활기기 디자인, 제품 디자인, 클레이 모델링, 인더스트리얼 세라믹, 광고디자인, 편집디자인 실무, 포장디자인, CI(Corporate Identity), 2D 그래픽 실무, 공간과 구성, 디자인론, 웹디자인 기초, 웹디자인 실무

목차 Contents

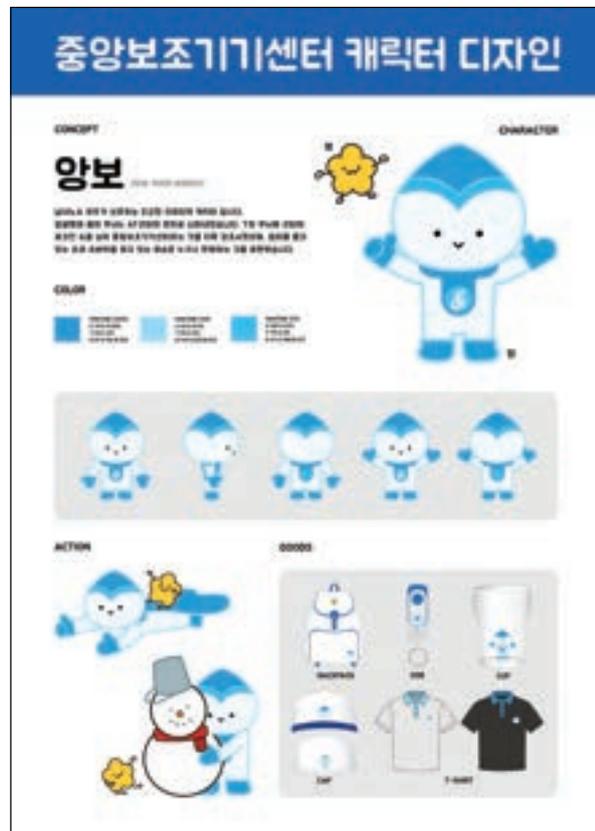
Congratulatory Address	02	총장 축사
Greetings	04	학과장 인사말
Introduce	06	학과 소개
Contents	08	목차
Professor & Address	09	지도교수 명단
Visual Communication Design	10	시각디자인
Basic formative design	67	기초 조형디자인
Product and Ceramic Design	102	제품 · 세라믹디자인
Student	132	졸업생명단
Gratitude	135	감사의 글

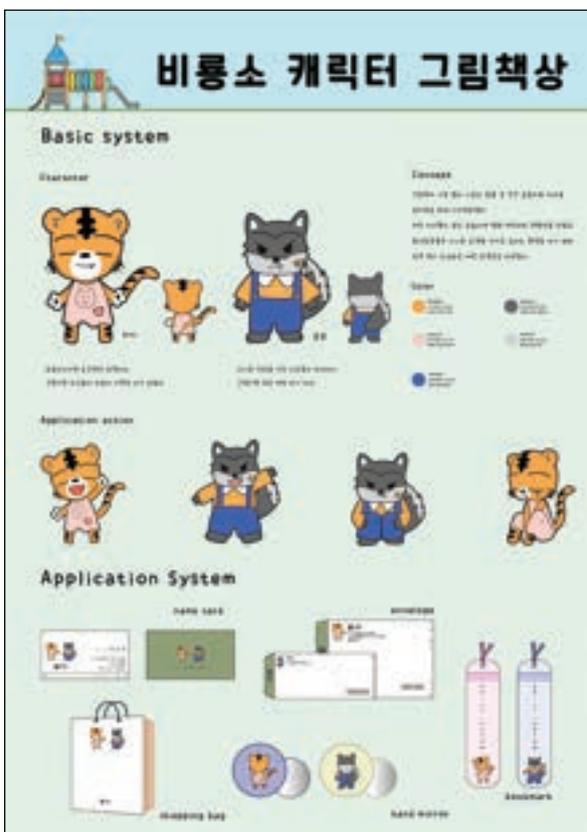
지도교수 명단 Professor & Address

장은석	032-870-2284	es6002@inhatc.ac.kr
김 령	032-870-2285	parisnk@inhatc.ac.kr
오지연	032-870-2286	freesia@inhatc.ac.kr
.....		
박재민	032-870-2280	coolbrander@gmail.com
김상윤	032-870-2280	draw1024@naver.com
김삼현	032-870-2280	samsscom@naver.com
최수임	032-870-2280	suimfragrance@gmail.com
양호승	032-870-2280	hoseung10@naver.com
노주희	032-870-2280	musicrjh@gmail.com
여서현	032-870-2280	shryo@hanmail.net
김윤환	032-870-2280	s16291@naver.com
박휘원	032-870-2280	hyeuwon1228@naver.com
김태희	032-870-2280	cera_taehee@naver.com
.....		
이민지		qwe6678@inhatc.ac.kr
조교		

VISUAL COMMUNICATION DESIGN







물산향만공공서비스 마스코트 캐릭터 고누비

고누비는 물산향만공공서비스가 지향하는 친환경 노년 서비스를 추구하고 상징하고, 동시에, 고누비 캐릭터는 물산향만공공서비스가 추구하는 노년층에게 친근하고, 재미있고 편안한 고누비라는 정서를 지니고 물산향만공공서비스를 대표하고 있습니다.

Basic System

Color

주색	보조색 1	보조색 2	보조색 3	보조색 4	보조색 5
#00AEEF	#F08080	#FFD700	#FFA500	#FF69B4	#800080

Design Concept

물산향만공공서비스가 지향하는 친환경 노년층 서비스를 추구하고, 동시에, 고누비 캐릭터는 물산향만공공서비스가 추구하는 노년층에게 친근하고, 재미있고 편안한 고누비라는 정서를 지니고 물산향만공공서비스를 대표하고 있습니다.

Emotion

Application System

시대문구점 홍보용 캐릭터 송이

빨간 송이가 물산향만공공서비스가 지향하는 친환경 노년 서비스를 추구하고, 동시에, 송이 캐릭터는 물산향만공공서비스가 추구하는 노년층에게 친근하고, 재미있고 편안한 송이라는 정서를 지니고 물산향만공공서비스를 대표하고 있습니다.

Basic System

Design Concept

물산향만공공서비스가 지향하는 친환경 노년층 서비스를 추구하고, 동시에, 송이 캐릭터는 물산향만공공서비스가 추구하는 노년층에게 친근하고, 재미있고 편안한 송이라는 정서를 지니고 물산향만공공서비스를 대표하고 있습니다.

Color

주색	보조색 1	보조색 2	보조색 3
#E67E22	#F08080	#FFD700	#FFA500

Turn Around

Emotion

Application System

물산향만공공서비스 시각장애인복지관 SIBOK & BIBI

모든이 모두가 되어주기 위해 가장하는 시각장애인을 위한 사회적기업의 미래를 받아들이고, 사회적기업의 상생의 원리의 강아지들과 함께 언젠가 주변을 감지할 수 있도록 연구자를 표현했어요.

TURNAROUND

SIBOK

세계를 따뜻하게 밝히려는 시각장애인을 위한 시각장애인복지관 SIBOK을 상징하는 노년층에게 친근하고, 재미있고 편안한 SIBOK이라는 정서를 지니고 물산향만공공서비스를 대표하고 있습니다.

BIBI

시각장애인의 상생의 원리의 강아지들과 함께 언젠가 주변을 감지할 수 있도록 연구자를 표현했어요.

응용상품 APPLICATION

시대문구점 홍보용 캐릭터 수문이

수문이는 물산향만공공서비스가 지향하는 친환경 노년 서비스를 추구하고, 동시에, 수문이 캐릭터는 물산향만공공서비스가 추구하는 노년층에게 친근하고, 재미있고 편안한 수문이라는 정서를 지니고 물산향만공공서비스를 대표하고 있습니다.

CONCEPT

수문이는 물산향만공공서비스가 지향하는 친환경 노년 서비스를 추구하고, 동시에, 수문이 캐릭터는 물산향만공공서비스가 추구하는 노년층에게 친근하고, 재미있고 편안한 수문이라는 정서를 지니고 물산향만공공서비스를 대표하고 있습니다.

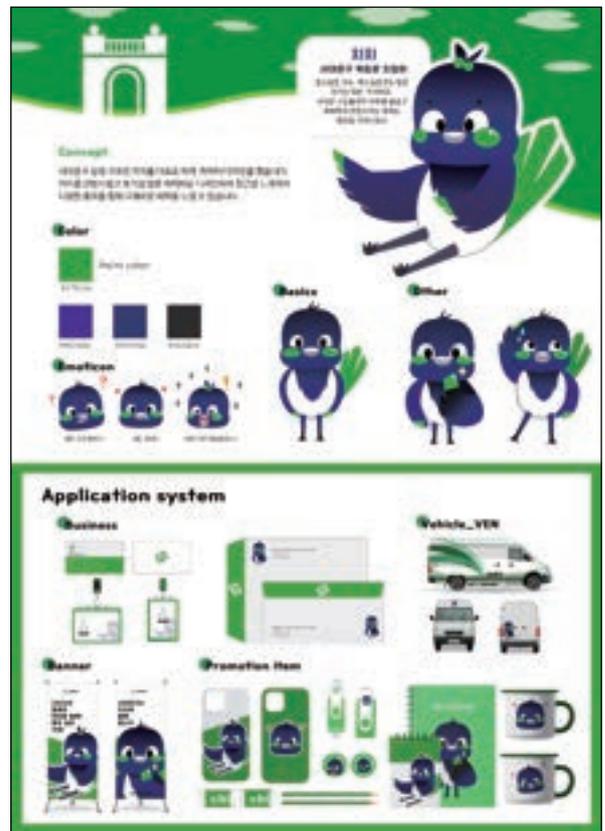
CHARACTER

Color CODE

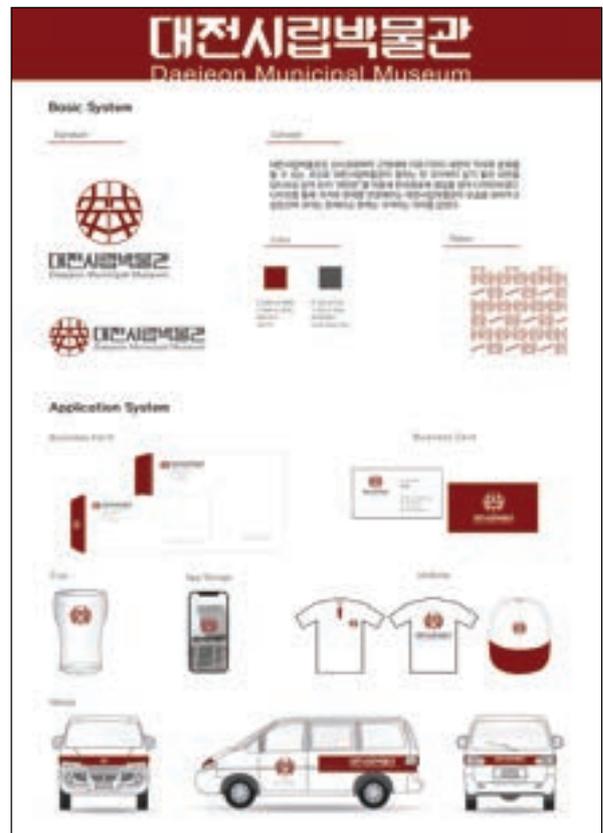
주색	보조색 1	보조색 2	보조색 3
#2E8B57	#F08080	#FFD700	#FFA500

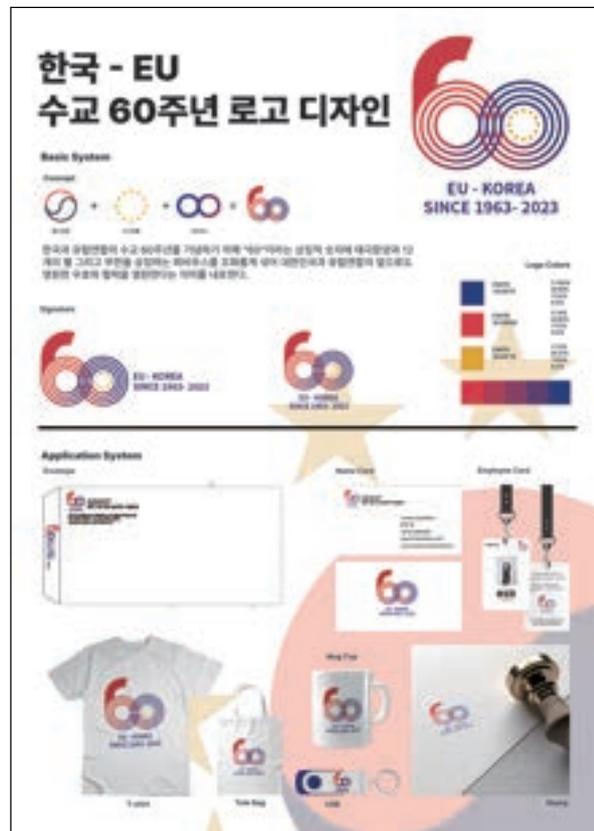
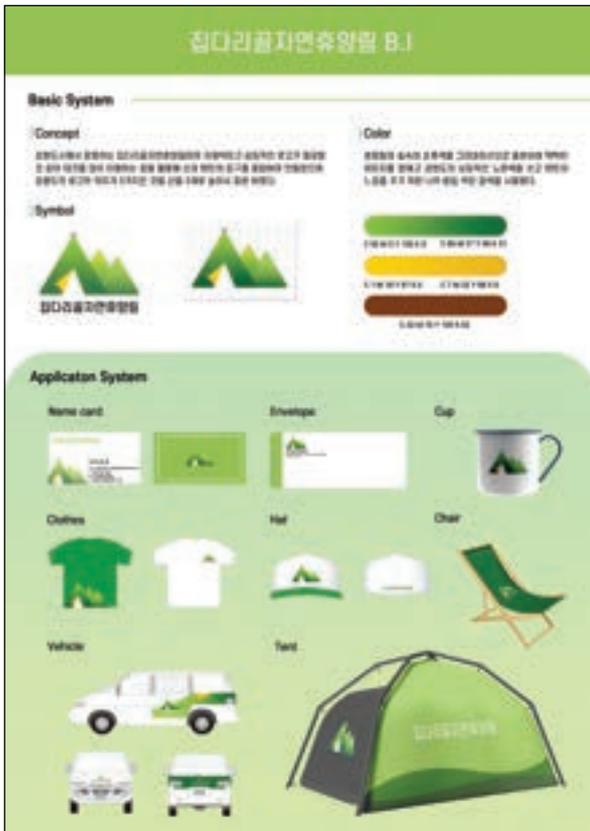
APPLICATION ACTION

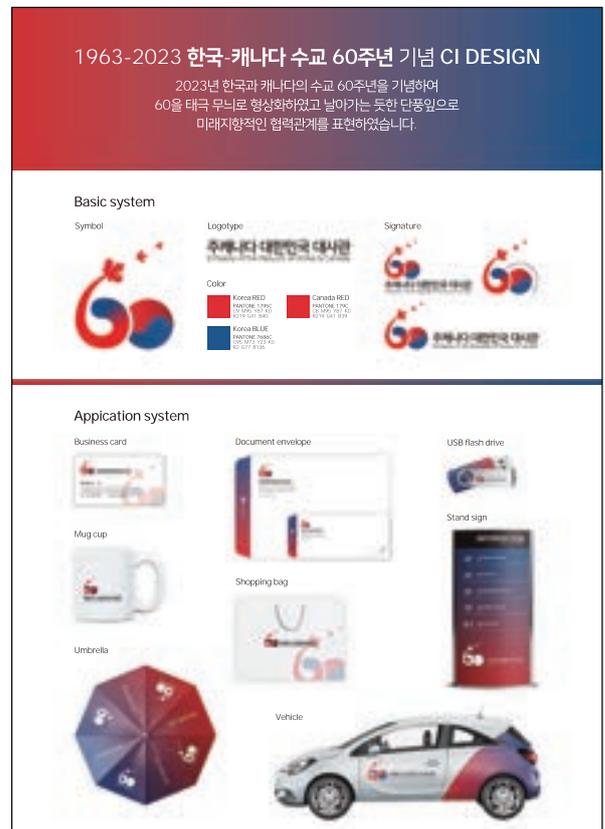
APPLICATION

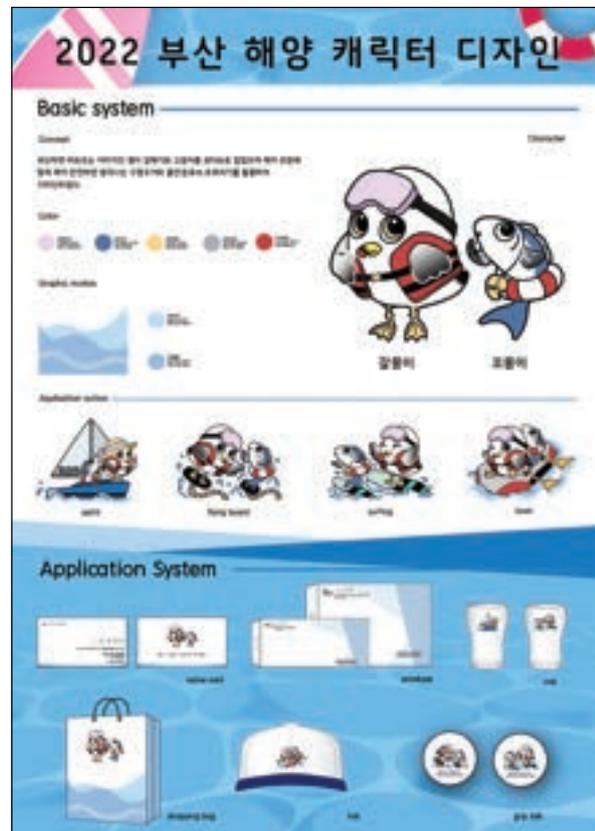








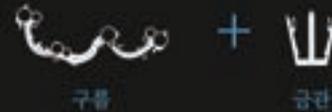




천마총 발굴 50년 기념 브랜딩 공모전

Design Concept:

천마총에서 발견된 천마도, 금관 두가지 요소를 바탕으로 하여 영동함을 제작 하였다. 금관을 쓰고 하늘을 날오는 천마의 구름을, 천마도 태우리에 새겨져 있던 문양을 영동한 주위에 둘었다.



구름

금관



Color

천마총에서 발견된 금관과 같은 황금색과 하늘과 같은 푸른색, 구름의 색인 흰색으로 색상을 선정하였다.



#E3DD69

#258CCB

#FFFFFF

Appilcation System

Business Card



Ticket



Document envelope



Sash



Shopping bag



Standing panel



Post it



Sticker



14oz PET



2022 | Design 100 프로젝트 안전광역시장상 수상

저시력 교통 약자의 안전한 버스 탑승

Bus Safe Gate

기존의 잘못된 버스 탑승 질서로 인해 장애인에게 다가오는 사고 상황을 방지하고 장애인의 안전과 이동권을 보장하는 버스 세이프 게이트



Background

차도가 혼잡하거나 정차하는 버스가 많은 경우, 버스가 정류장에 도착하기 전부터 문을 열거나 승객이 미리 버스에 탑승하기 위해 차도로 뛰어드는 위험천만한 경우가 종종 일어납니다. 또한 광역 혹은 시외버스와 같은 특정 버스들의 승차 위치가 부정확해져 혼란을 겪습니다. 이러한 혼란은 장애인에게는 더 큰 혼란을 가져옵니다. 시각장애인 혹은 저시력 교통약자의 경우 정확한 승차 위치를 정확하게 알 수 없으며, 잘못된 버스 질서로 인해 버스 탑승의 난관을 겪을 수 밖에 없습니다. 따라서 버스 탑승 질서를 바로잡고 장애인에게 차별없이 안전하고 편리한 승차결함을 제공하기 위해 버스세이프 게이트를 고안하게 되었습니다.

주 4회 미만 이용하는 시각장애인 번호



출처: 한국장애인사태조사원

가장 이용하기 어려운 교통수단 조사



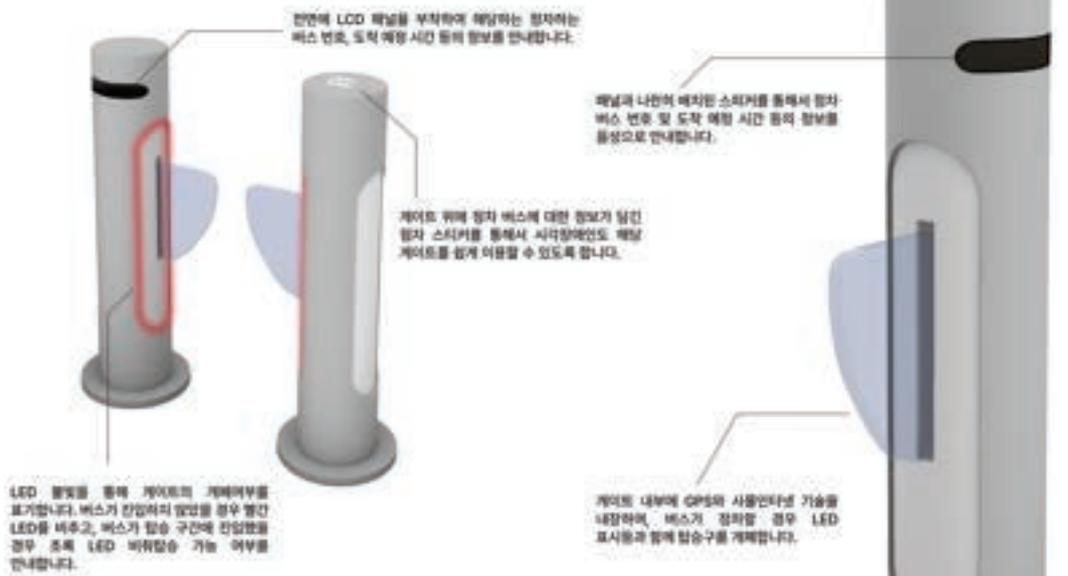
출처: 한국시각장애인연합회

시각장애인 대상 인터뷰

버스가 도착한 것을 알지도 정류장 커다란 서너지 알 수 없습니다.

버스가 정류장 도착 전에 승객을 태우고 지나가면 길을 수가 없습니다.

Detail



CINEMA WASTEBASKET

영화관 환경개선을 위한 쓰레기통 디자인 제안

한양대학교 디자인대학 산업디자인학과 김호성 박은광 신진우 황민석

Design motive

전국 영화관 내 쓰레기 분리배출이 용이하게 이루어지지 않아 미분리물 배출로 인한 환경 부담이 커짐에 따라 관심과 추가인력을 동원하여 쓰레기 분리배출을 진행하는데 많은 비효율적인 문제를 해결하고자 뒤와 같은 쓰레기통 디자인을 제안 하였다.







▶ Structure



Design Concept

쓰레기통 일단 부분을 마치 형태를 하여 쓰레기통을 활용할 수 있게 하고 직각의 앞면은 시야에 겹쳐져서 깔끔하게 분리 배출 할 수 있도록 쓰레기 분입구를 제작 하였다. 앞면은 영화관과 관련된 요소까지 표현으로 적용하였다.

Dimension



▶ HOW TO USE



Pictogram

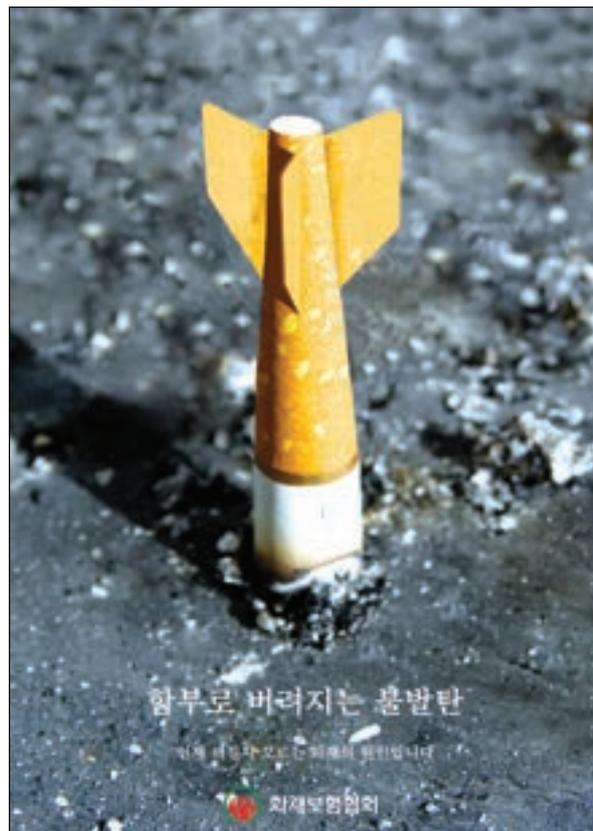

 종이쓰레기


 플라스틱


 일반쓰레기


 일반쓰레기

영화관 특성상 관람객의 편의에 맞추어 각 투입구 별로 표시하여 신속하고 정확한 쓰레기 분리배출 방법을 안내할 수 있도록 하였다.



3

대화 하며 사과하고
Dialogue

약수 나누는 당신은
Water

인사 숙녀입니다
Greeting

바쁘게 **대차** 하고 이질적으로 해결하는
건강한 사회 **당당** 의 모습을 보여주세요

한국철도공사, KTX

1

당정 출발 직전에 탑승
Dangjeong

가능 하다고 생각했다면
Ganung

오산 입니다
Osan

무리하게 지하철도를 탑승하려는 행위,
안전과 열차운행에 큰 위협이 됩니다.

한국철도공사, KTX

모두가 웃을 수 있게
해피~

대한적십자사, 보건복지부, 한국철도공사

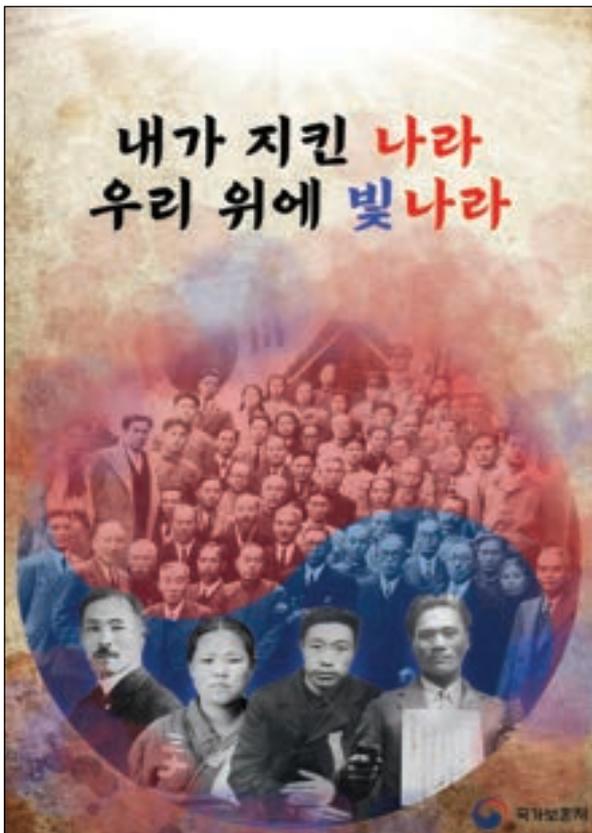
해양경찰청

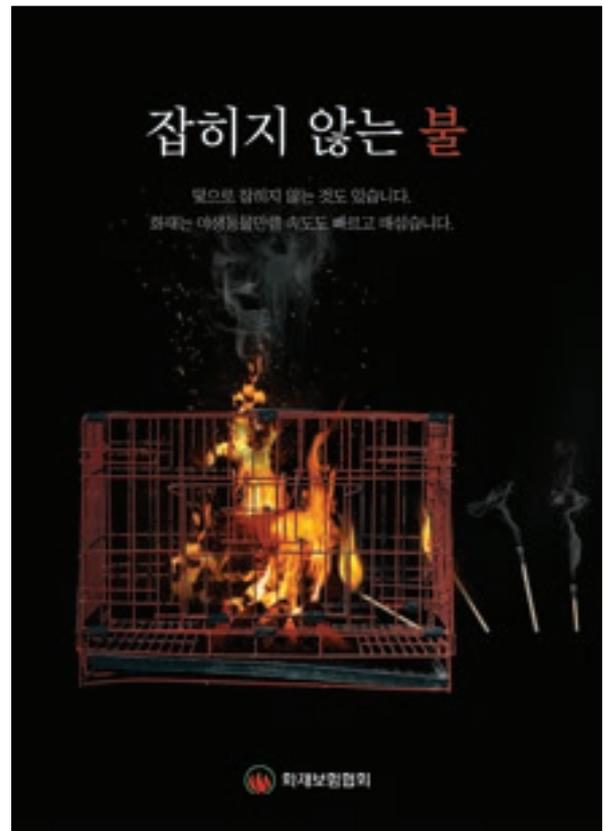
물속으로 사라진 실종자

해양경찰청
실종신고서

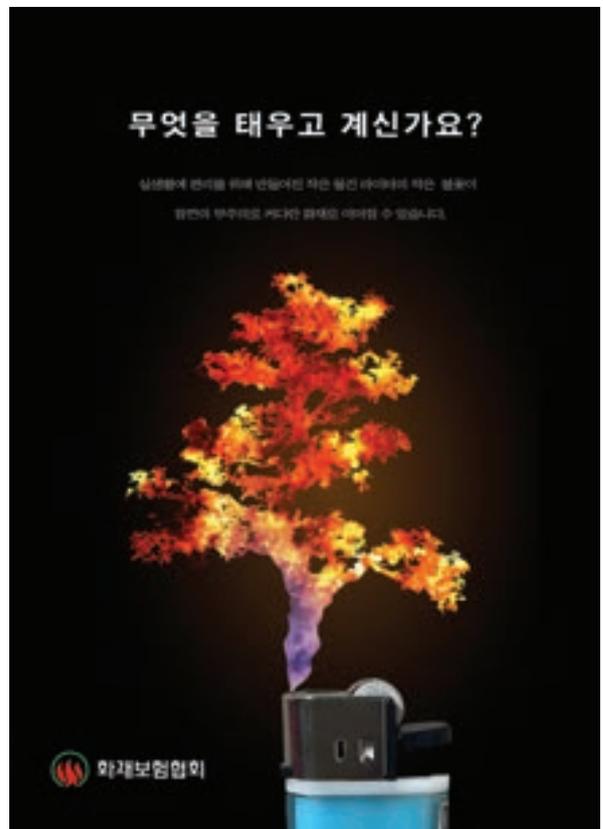
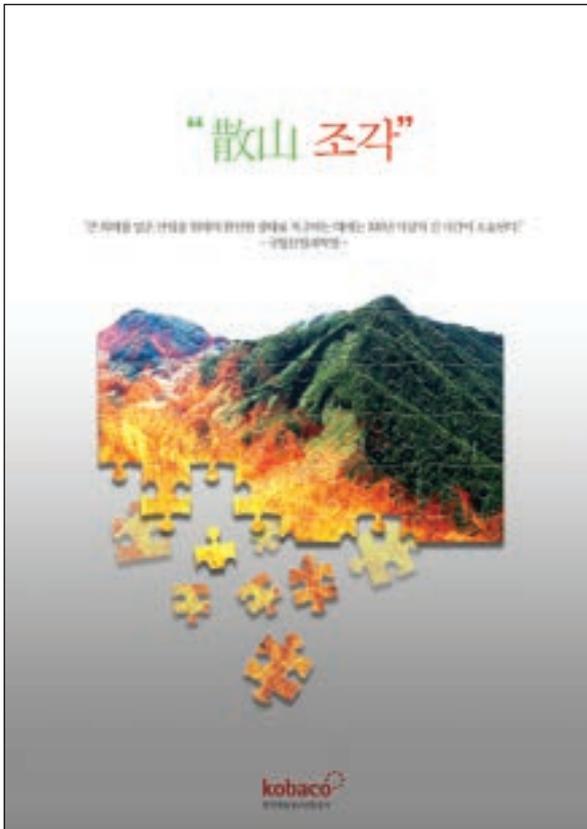
성명	성별	연령	신체장애 여부	소속기관	소속직위	소속기간	소속기간	소속기간	소속기간
성명	성별	연령	신체장애 여부	소속기관	소속직위	소속기간	소속기간	소속기간	소속기간
성명	성별	연령	신체장애 여부	소속기관	소속직위	소속기간	소속기간	소속기간	소속기간
성명	성별	연령	신체장애 여부	소속기관	소속직위	소속기간	소속기간	소속기간	소속기간
성명	성별	연령	신체장애 여부	소속기관	소속직위	소속기간	소속기간	소속기간	소속기간
성명	성별	연령	신체장애 여부	소속기관	소속직위	소속기간	소속기간	소속기간	소속기간
성명	성별	연령	신체장애 여부	소속기관	소속직위	소속기간	소속기간	소속기간	소속기간
성명	성별	연령	신체장애 여부	소속기관	소속직위	소속기간	소속기간	소속기간	소속기간
성명	성별	연령	신체장애 여부	소속기관	소속직위	소속기간	소속기간	소속기간	소속기간
성명	성별	연령	신체장애 여부	소속기관	소속직위	소속기간	소속기간	소속기간	소속기간

구명조끼 미착용

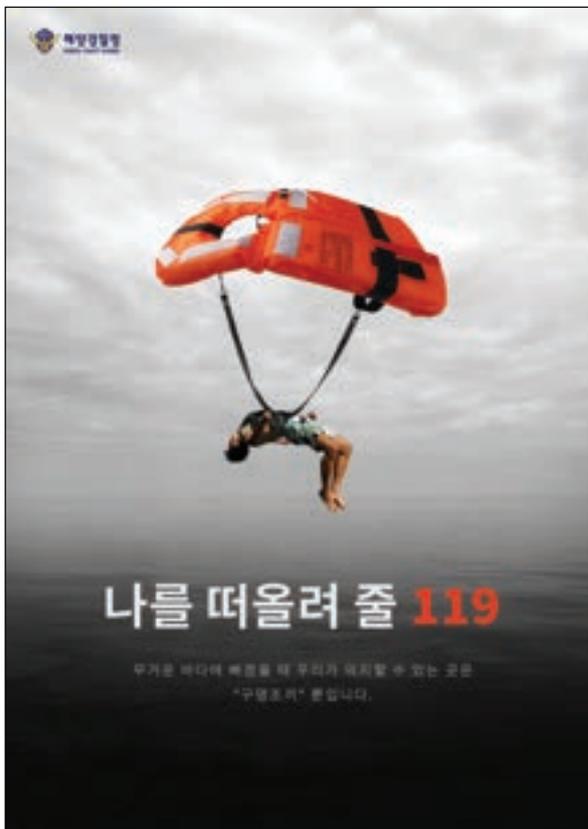
















tamfee

project
커피를 좋아하는 사람들을 한곳에 모아 다양한 커피의 레시피, 맛있는 카페 등의 정보를 공유하는 앱입니다. 모두가 함께 소통하여 즐거운 나만의 커피를 만들 수 있도록 행락거 탄생했어요

concept
행락한 커피는 그만! 내가 직접 만드는 홈카페 레시피가 가득한 앱에서 모두가 함께 커피매니아에서 커피처럼 친하게 즐겨볼까요?

design keyword

- Friendly 친근함
- Place 가계부
- Guide 길잡이

커피의 다양한 정보를 레시피를 통해서 친절하고 알기 쉽게 보여주고 서로 소통하여 보다 넓은 지식을 배워갈 수 있도록 만드는 일 목표로 했어요!

color

행락한 커피의 열정을 담아 따뜻한 분위기를 풍겨주는 버드나무 잎과 여를 받아주는 진한 커피색이 만나 행락한 열정 컬러가 탄생했어요!

icon

typography

Handwritten Style
SUIT ExtraLight
SUIT Light
SUIT Regular
SUIT Medium

SUIT Semibold
SUIT Bold
SUIT ExtraBold
SUIT Heavy

HABIT - US.

해빗 - 어스

Project
여행지 맞춤형 여행지 큐레이터, 소셜형 APP
한양대학교에서 발표한 2022년 4월 20일 현재, 카카오톡 공유링크로 다운로드 받은 200 여명 (2022.05.01 기준)

Function

- 여행지 큐레이터: 여행지 추천, 여행지 소개, 여행지 정보
- 여행지 큐레이터: 여행지 추천, 여행지 소개, 여행지 정보
- 여행지 큐레이터: 여행지 추천, 여행지 소개, 여행지 정보

Content
APP의 1차, 2차, 3차, 4차, 5차, 6차, 7차, 8차, 9차, 10차, 11차, 12차, 13차, 14차, 15차, 16차, 17차, 18차, 19차, 20차, 21차, 22차, 23차, 24차, 25차, 26차, 27차, 28차, 29차, 30차, 31차, 32차, 33차, 34차, 35차, 36차, 37차, 38차, 39차, 40차, 41차, 42차, 43차, 44차, 45차, 46차, 47차, 48차, 49차, 50차, 51차, 52차, 53차, 54차, 55차, 56차, 57차, 58차, 59차, 60차, 61차, 62차, 63차, 64차, 65차, 66차, 67차, 68차, 69차, 70차, 71차, 72차, 73차, 74차, 75차, 76차, 77차, 78차, 79차, 80차, 81차, 82차, 83차, 84차, 85차, 86차, 87차, 88차, 89차, 90차, 91차, 92차, 93차, 94차, 95차, 96차, 97차, 98차, 99차, 100차, 101차, 102차, 103차, 104차, 105차, 106차, 107차, 108차, 109차, 110차, 111차, 112차, 113차, 114차, 115차, 116차, 117차, 118차, 119차, 120차, 121차, 122차, 123차, 124차, 125차, 126차, 127차, 128차, 129차, 130차, 131차, 132차, 133차, 134차, 135차, 136차, 137차, 138차, 139차, 140차, 141차, 142차, 143차, 144차, 145차, 146차, 147차, 148차, 149차, 150차, 151차, 152차, 153차, 154차, 155차, 156차, 157차, 158차, 159차, 160차, 161차, 162차, 163차, 164차, 165차, 166차, 167차, 168차, 169차, 170차, 171차, 172차, 173차, 174차, 175차, 176차, 177차, 178차, 179차, 180차, 181차, 182차, 183차, 184차, 185차, 186차, 187차, 188차, 189차, 190차, 191차, 192차, 193차, 194차, 195차, 196차, 197차, 198차, 199차, 200차, 201차, 202차, 203차, 204차, 205차, 206차, 207차, 208차, 209차, 210차, 211차, 212차, 213차, 214차, 215차, 216차, 217차, 218차, 219차, 220차, 221차, 222차, 223차, 224차, 225차, 226차, 227차, 228차, 229차, 230차, 231차, 232차, 233차, 234차, 235차, 236차, 237차, 238차, 239차, 240차, 241차, 242차, 243차, 244차, 245차, 246차, 247차, 248차, 249차, 250차, 251차, 252차, 253차, 254차, 255차, 256차, 257차, 258차, 259차, 260차, 261차, 262차, 263차, 264차, 265차, 266차, 267차, 268차, 269차, 270차, 271차, 272차, 273차, 274차, 275차, 276차, 277차, 278차, 279차, 280차, 281차, 282차, 283차, 284차, 285차, 286차, 287차, 288차, 289차, 290차, 291차, 292차, 293차, 294차, 295차, 296차, 297차, 298차, 299차, 300차, 301차, 302차, 303차, 304차, 305차, 306차, 307차, 308차, 309차, 310차, 311차, 312차, 313차, 314차, 315차, 316차, 317차, 318차, 319차, 320차, 321차, 322차, 323차, 324차, 325차, 326차, 327차, 328차, 329차, 330차, 331차, 332차, 333차, 334차, 335차, 336차, 337차, 338차, 339차, 340차, 341차, 342차, 343차, 344차, 345차, 346차, 347차, 348차, 349차, 350차, 351차, 352차, 353차, 354차, 355차, 356차, 357차, 358차, 359차, 360차, 361차, 362차, 363차, 364차, 365차, 366차, 367차, 368차, 369차, 370차, 371차, 372차, 373차, 374차, 375차, 376차, 377차, 378차, 379차, 380차, 381차, 382차, 383차, 384차, 385차, 386차, 387차, 388차, 389차, 390차, 391차, 392차, 393차, 394차, 395차, 396차, 397차, 398차, 399차, 400차, 401차, 402차, 403차, 404차, 405차, 406차, 407차, 408차, 409차, 410차, 411차, 412차, 413차, 414차, 415차, 416차, 417차, 418차, 419차, 420차, 421차, 422차, 423차, 424차, 425차, 426차, 427차, 428차, 429차, 430차, 431차, 432차, 433차, 434차, 435차, 436차, 437차, 438차, 439차, 440차, 441차, 442차, 443차, 444차, 445차, 446차, 447차, 448차, 449차, 450차, 451차, 452차, 453차, 454차, 455차, 456차, 457차, 458차, 459차, 460차, 461차, 462차, 463차, 464차, 465차, 466차, 467차, 468차, 469차, 470차, 471차, 472차, 473차, 474차, 475차, 476차, 477차, 478차, 479차, 480차, 481차, 482차, 483차, 484차, 485차, 486차, 487차, 488차, 489차, 490차, 491차, 492차, 493차, 494차, 495차, 496차, 497차, 498차, 499차, 500차, 501차, 502차, 503차, 504차, 505차, 506차, 507차, 508차, 509차, 510차, 511차, 512차, 513차, 514차, 515차, 516차, 517차, 518차, 519차, 520차, 521차, 522차, 523차, 524차, 525차, 526차, 527차, 528차, 529차, 530차, 531차, 532차, 533차, 534차, 535차, 536차, 537차, 538차, 539차, 540차, 541차, 542차, 543차, 544차, 545차, 546차, 547차, 548차, 549차, 550차, 551차, 552차, 553차, 554차, 555차, 556차, 557차, 558차, 559차, 560차, 561차, 562차, 563차, 564차, 565차, 566차, 567차, 568차, 569차, 570차, 571차, 572차, 573차, 574차, 575차, 576차, 577차, 578차, 579차, 580차, 581차, 582차, 583차, 584차, 585차, 586차, 587차, 588차, 589차, 590차, 591차, 592차, 593차, 594차, 595차, 596차, 597차, 598차, 599차, 600차, 601차, 602차, 603차, 604차, 605차, 606차, 607차, 608차, 609차, 610차, 611차, 612차, 613차, 614차, 615차, 616차, 617차, 618차, 619차, 620차, 621차, 622차, 623차, 624차, 625차, 626차, 627차, 628차, 629차, 630차, 631차, 632차, 633차, 634차, 635차, 636차, 637차, 638차, 639차, 640차, 641차, 642차, 643차, 644차, 645차, 646차, 647차, 648차, 649차, 650차, 651차, 652차, 653차, 654차, 655차, 656차, 657차, 658차, 659차, 660차, 661차, 662차, 663차, 664차, 665차, 666차, 667차, 668차, 669차, 670차, 671차, 672차, 673차, 674차, 675차, 676차, 677차, 678차, 679차, 680차, 681차, 682차, 683차, 684차, 685차, 686차, 687차, 688차, 689차, 690차, 691차, 692차, 693차, 694차, 695차, 696차, 697차, 698차, 699차, 700차, 701차, 702차, 703차, 704차, 705차, 706차, 707차, 708차, 709차, 710차, 711차, 712차, 713차, 714차, 715차, 716차, 717차, 718차, 719차, 720차, 721차, 722차, 723차, 724차, 725차, 726차, 727차, 728차, 729차, 730차, 731차, 732차, 733차, 734차, 735차, 736차, 737차, 738차, 739차, 740차, 741차, 742차, 743차, 744차, 745차, 746차, 747차, 748차, 749차, 750차, 751차, 752차, 753차, 754차, 755차, 756차, 757차, 758차, 759차, 760차, 761차, 762차, 763차, 764차, 765차, 766차, 767차, 768차, 769차, 770차, 771차, 772차, 773차, 774차, 775차, 776차, 777차, 778차, 779차, 780차, 781차, 782차, 783차, 784차, 785차, 786차, 787차, 788차, 789차, 790차, 791차, 792차, 793차, 794차, 795차, 796차, 797차, 798차, 799차, 800차, 801차, 802차, 803차, 804차, 805차, 806차, 807차, 808차, 809차, 810차, 811차, 812차, 813차, 814차, 815차, 816차, 817차, 818차, 819차, 820차, 821차, 822차, 823차, 824차, 825차, 826차, 827차, 828차, 829차, 830차, 831차, 832차, 833차, 834차, 835차, 836차, 837차, 838차, 839차, 840차, 841차, 842차, 843차, 844차, 845차, 846차, 847차, 848차, 849차, 850차, 851차, 852차, 853차, 854차, 855차, 856차, 857차, 858차, 859차, 860차, 861차, 862차, 863차, 864차, 865차, 866차, 867차, 868차, 869차, 870차, 871차, 872차, 873차, 874차, 875차, 876차, 877차, 878차, 879차, 880차, 881차, 882차, 883차, 884차, 885차, 886차, 887차, 888차, 889차, 890차, 891차, 892차, 893차, 894차, 895차, 896차, 897차, 898차, 899차, 900차, 901차, 902차, 903차, 904차, 905차, 906차, 907차, 908차, 909차, 910차, 911차, 912차, 913차, 914차, 915차, 916차, 917차, 918차, 919차, 920차, 921차, 922차, 923차, 924차, 925차, 926차, 927차, 928차, 929차, 930차, 931차, 932차, 933차, 934차, 935차, 936차, 937차, 938차, 939차, 940차, 941차, 942차, 943차, 944차, 945차, 946차, 947차, 948차, 949차, 950차, 951차, 952차, 953차, 954차, 955차, 956차, 957차, 958차, 959차, 960차, 961차, 962차, 963차, 964차, 965차, 966차, 967차, 968차, 969차, 970차, 971차, 972차, 973차, 974차, 975차, 976차, 977차, 978차, 979차, 980차, 981차, 982차, 983차, 984차, 985차, 986차, 987차, 988차, 989차, 990차, 991차, 992차, 993차, 994차, 995차, 996차, 997차, 998차, 999차, 1000차

Colors

- 0b80cd
- faf5d7
- fde494
- c13f55

소셜링 페이지

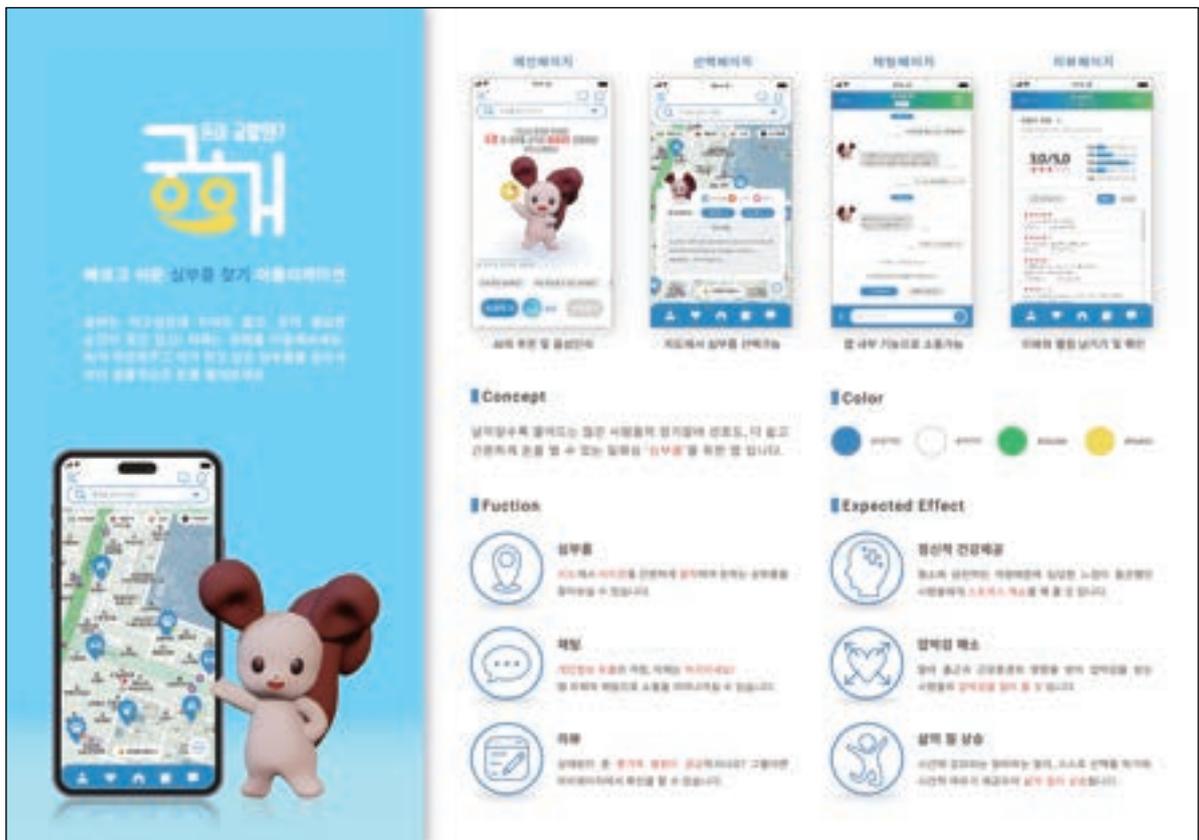
규제어플 페이지



































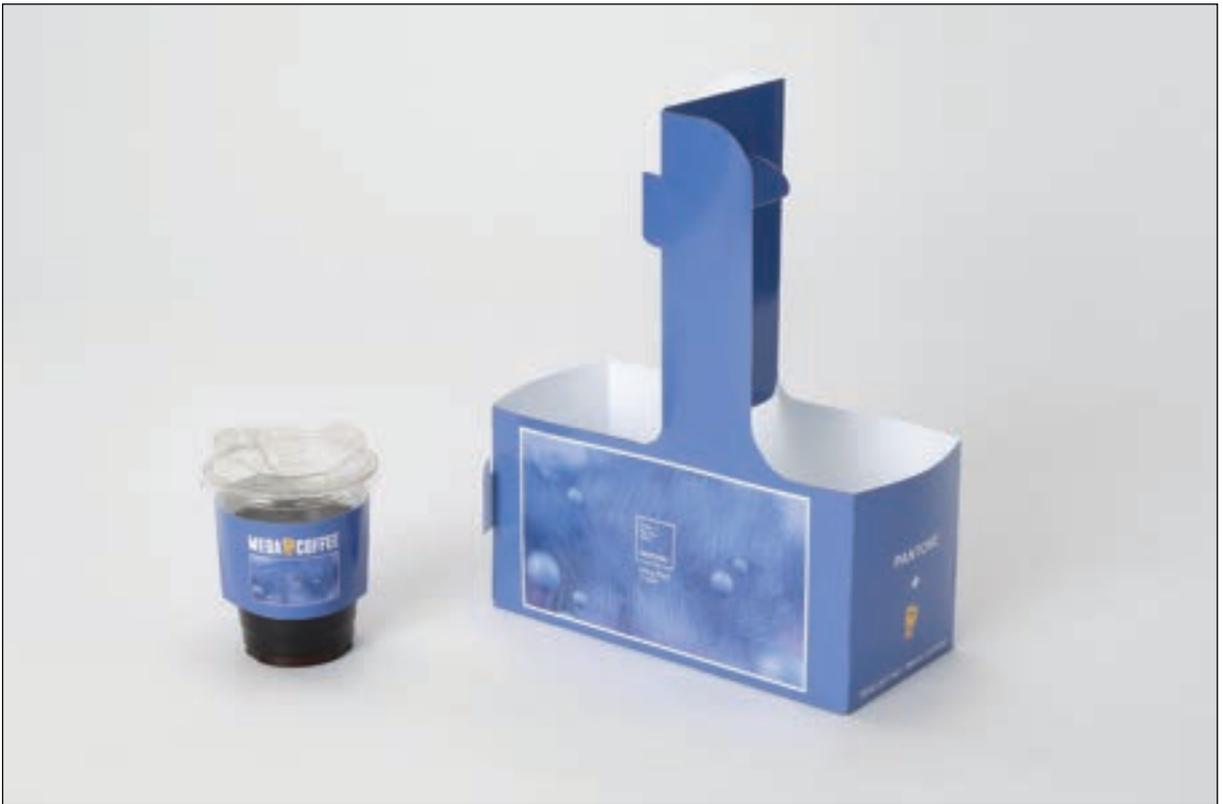














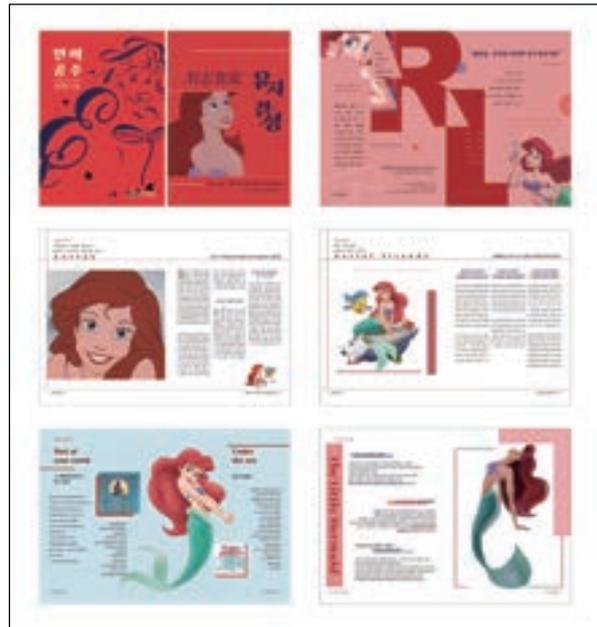
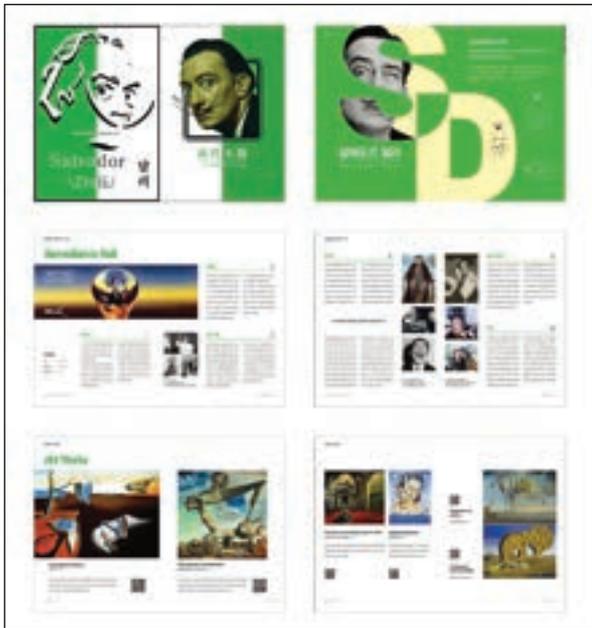


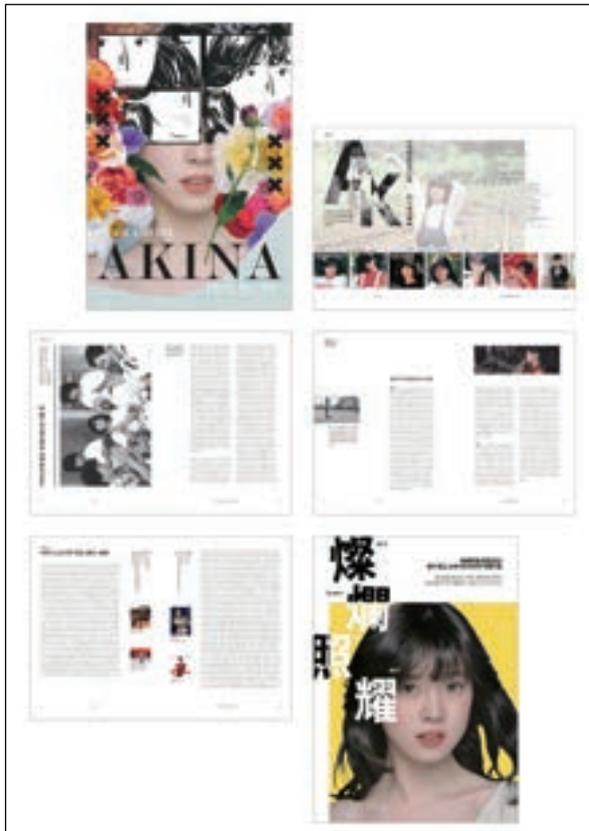


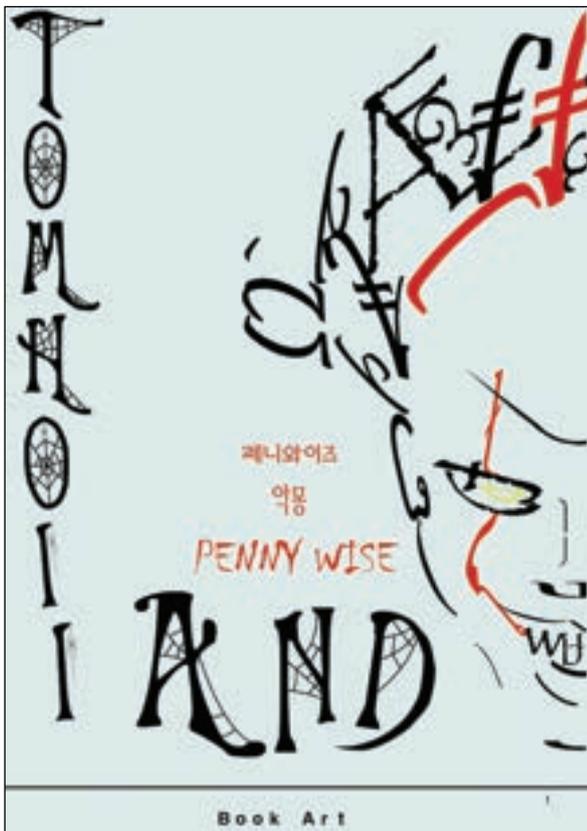












BASIC FORMATIVE DESIGN

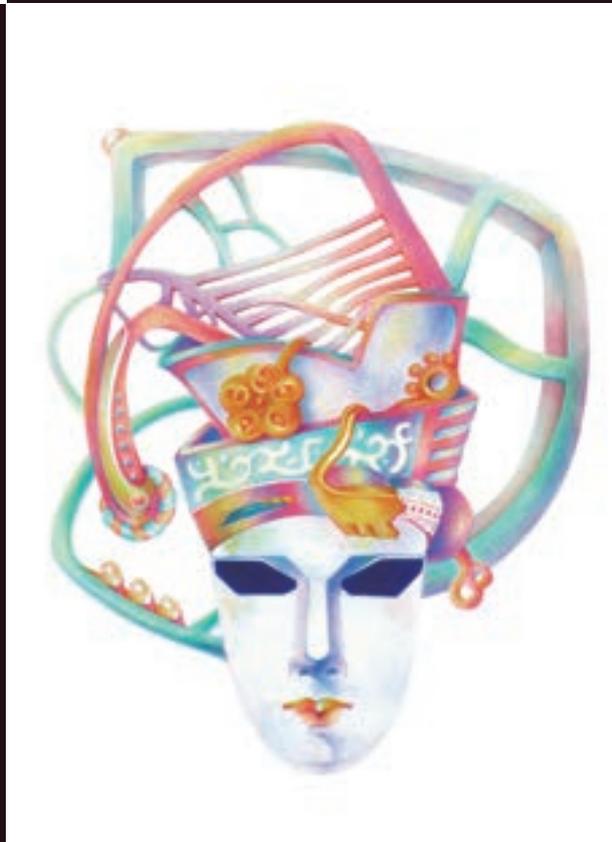
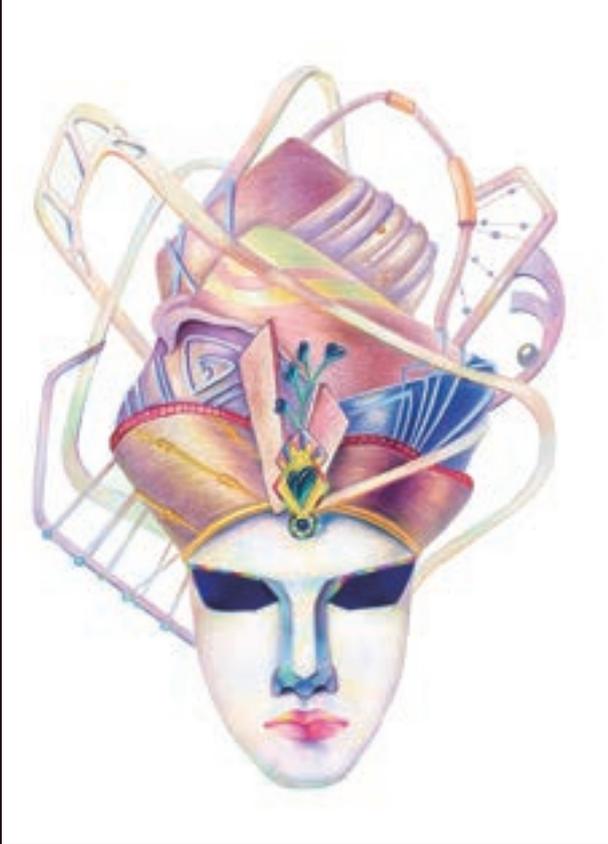














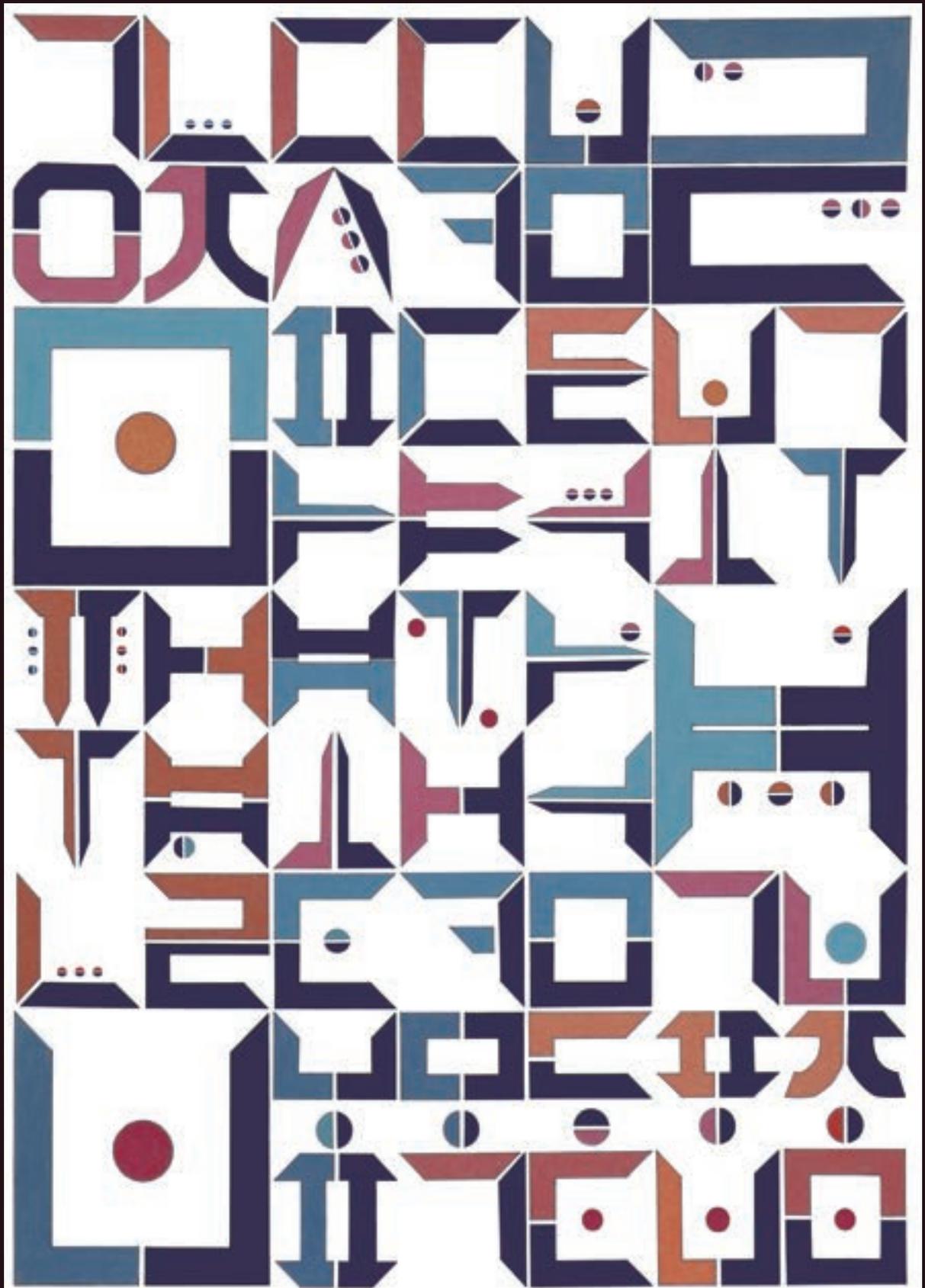


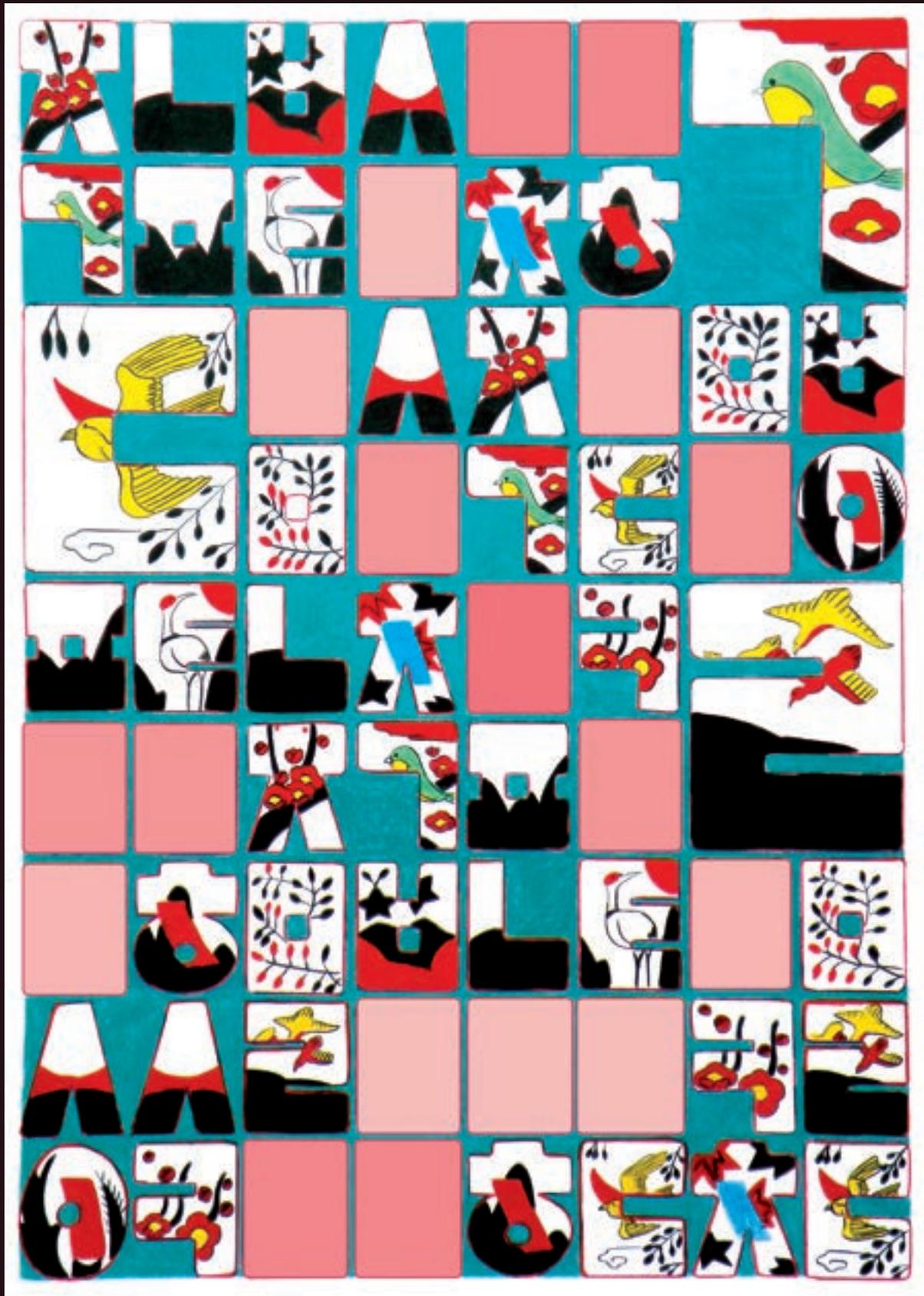


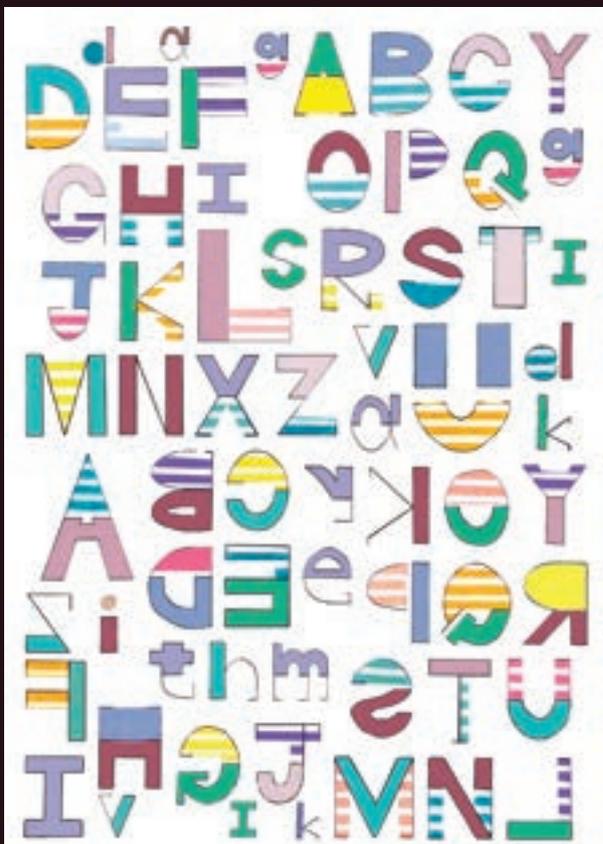
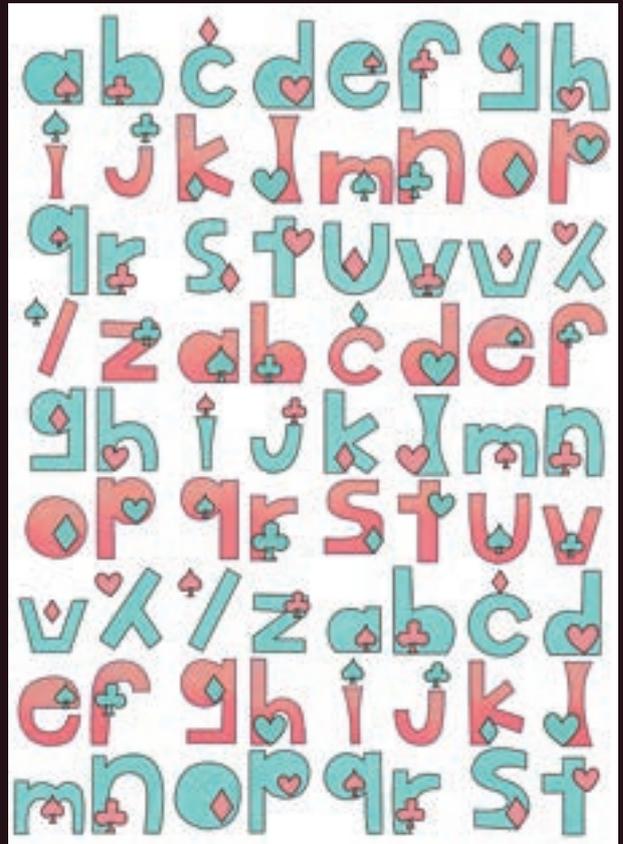












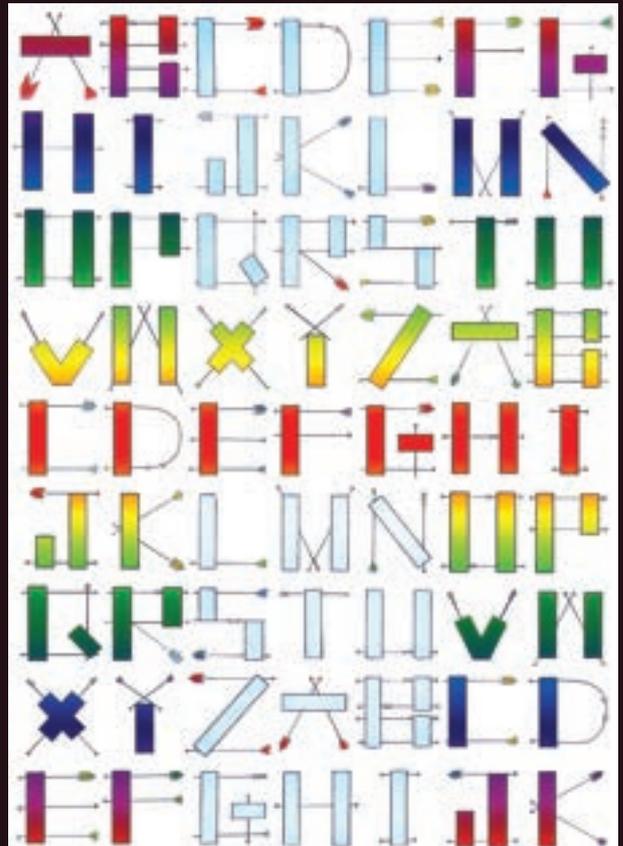


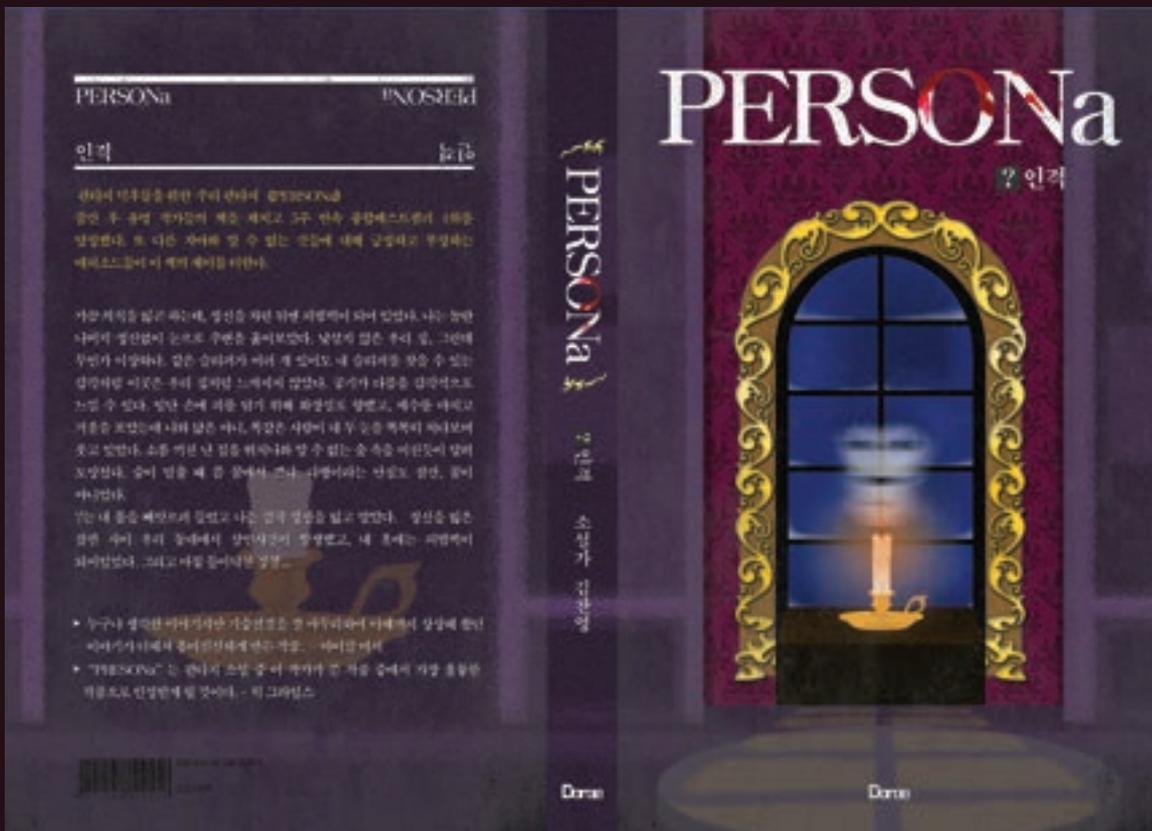


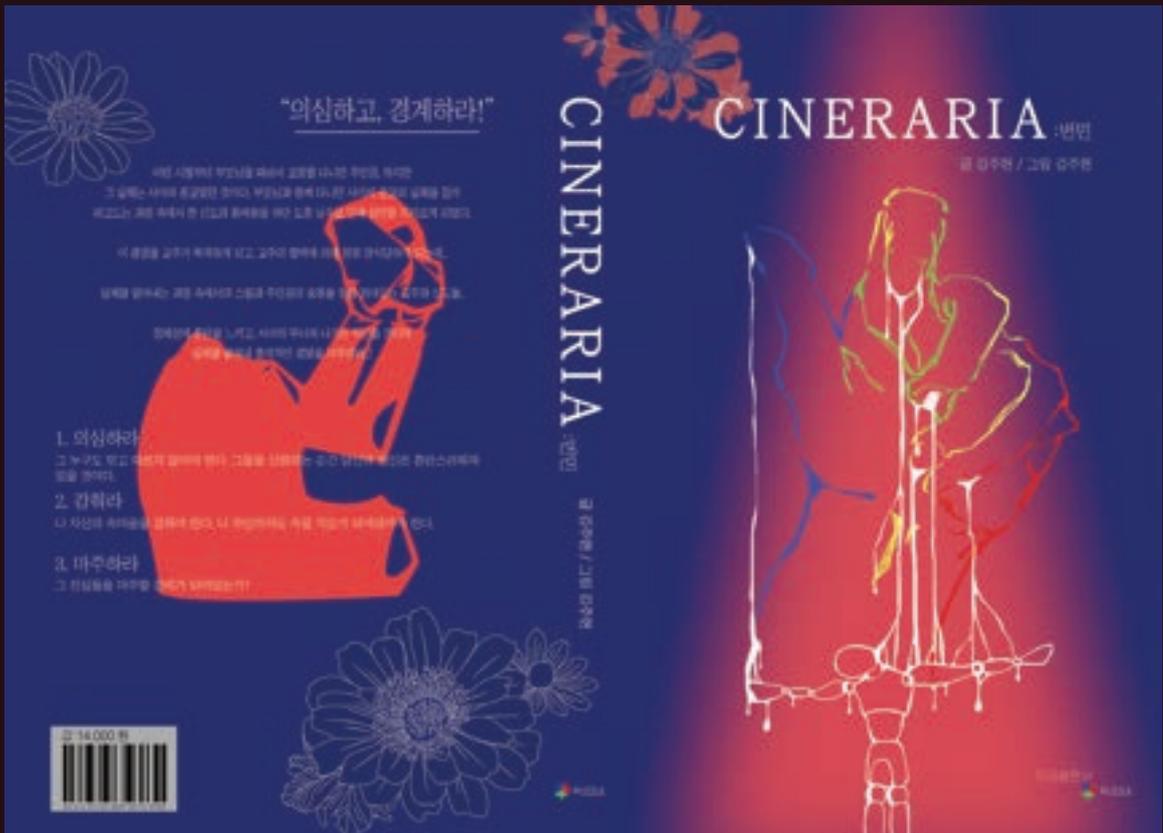














위험하듯 반복되는 바쁜 일상으로, 일 때문에 자신이 행복함이 무뎠어지면서, 자신의 감정을 뒤로 제쳐 둔 채로 살아가고 있다. 그러나 보면 감정이란 것이 정말 무어에 간다는 사실도 요즘 깨닫게 되는 듯하다.

바쁘고 반복되는 일상 속에 오늘 날씨는 어떻게 확인하는 것은 어려운 일이 아니다. 날씨를 보는 행동 하나로 오늘 하루의 감정이 달라질 수 있다.

"오늘은 날씨가 맑으니 기분이 좋네", "오늘은 비가 와서 기분이 잘되지"

이런 일상 하나하나가 반복되면 자신의 감정을 확인하는 것에 도움이 되어 또한 감정을 표현하는 방법도 달라질 수 있다.

독자들이 이 책을 읽고 오늘 날씨는 어떻게 자신의 감정날씨를 기록하여 무대인 감정을 되살릴 수 있도록 조금이나마 도움이 되었으면 한다.



오늘 당신의 날씨는?



오늘 당신의 날씨는?

자존이 함성민

이디비북스



초록빛 나날

김대원 지음

떠나자! 초록빛 아름다운 섬으로

쉬운 일상 속에서 벗어나 아름다운 위로를 가지고 자연을 관찰하고 식물을 관찰하여 느낄 수 있는 감정과 나만의 소소하지만 특별한 감정 표현을 독자들과 나누는 책

나 홀로 무척들 떠날 때에도, 무언가 발견하게 된 것들은 감정의와 함께 떠나는 일과 소중히 여기기. 다정하고 신비로운 섬을 탐험하며 즐겁고 맛있는 추억을 같이 만들고 돌아온다. 이 감정을 바탕으로 감성적인 책상 위에 올려서 감정을 나누고, 보다 아름다운 공간은 한방향이 되어 자신과 맞는 스타일스 감수 표현을 깨달았다.

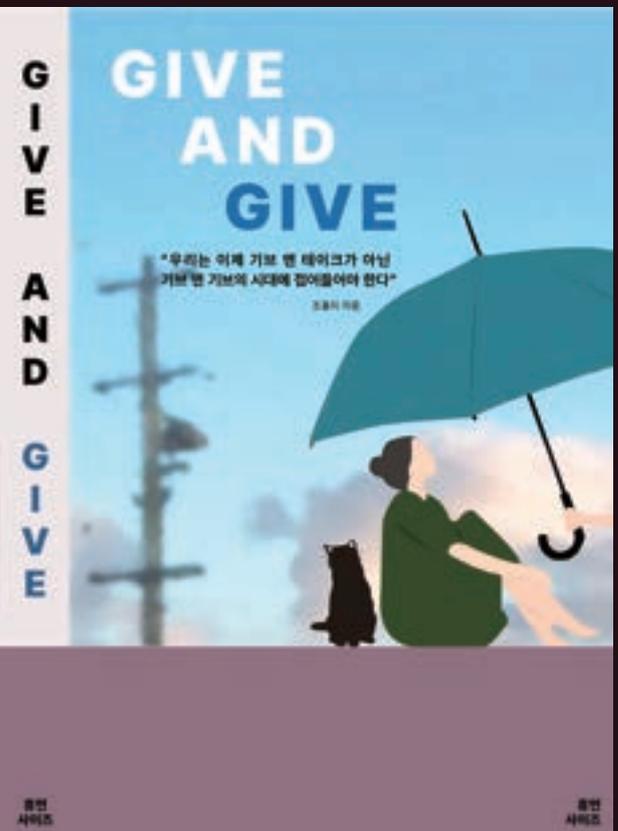
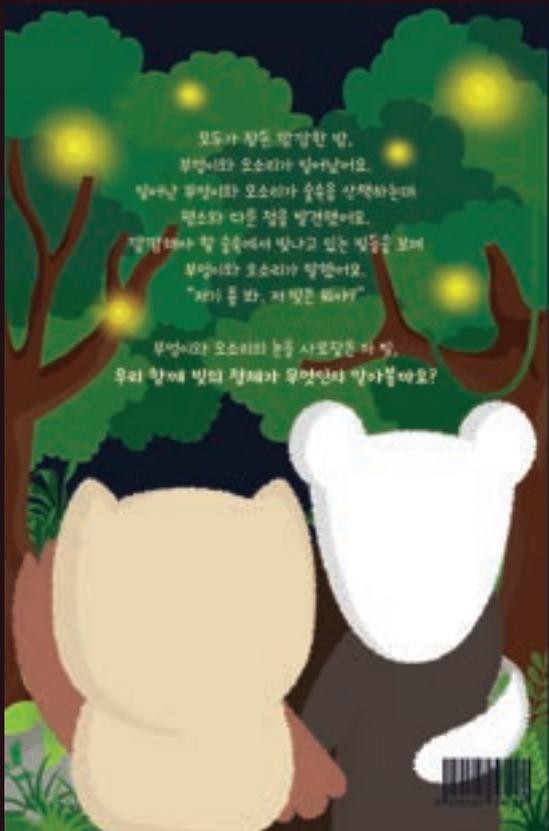
JIBOOKS



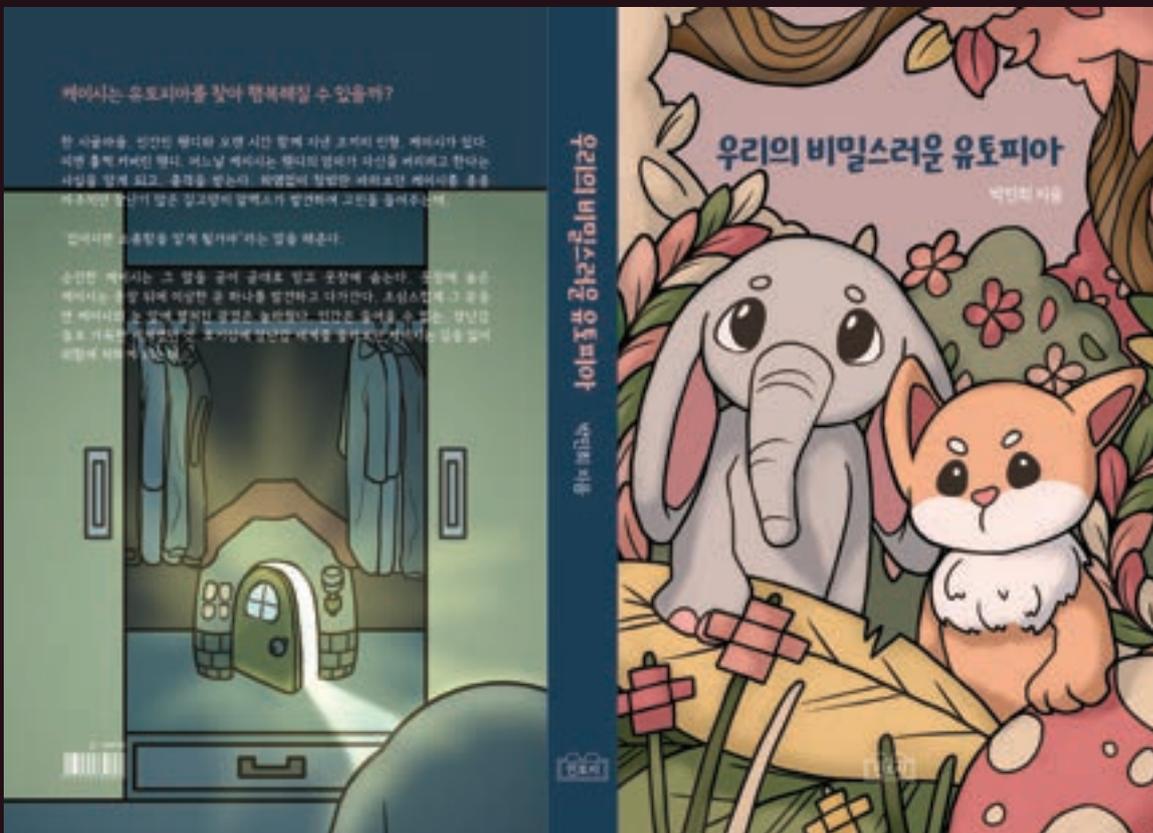
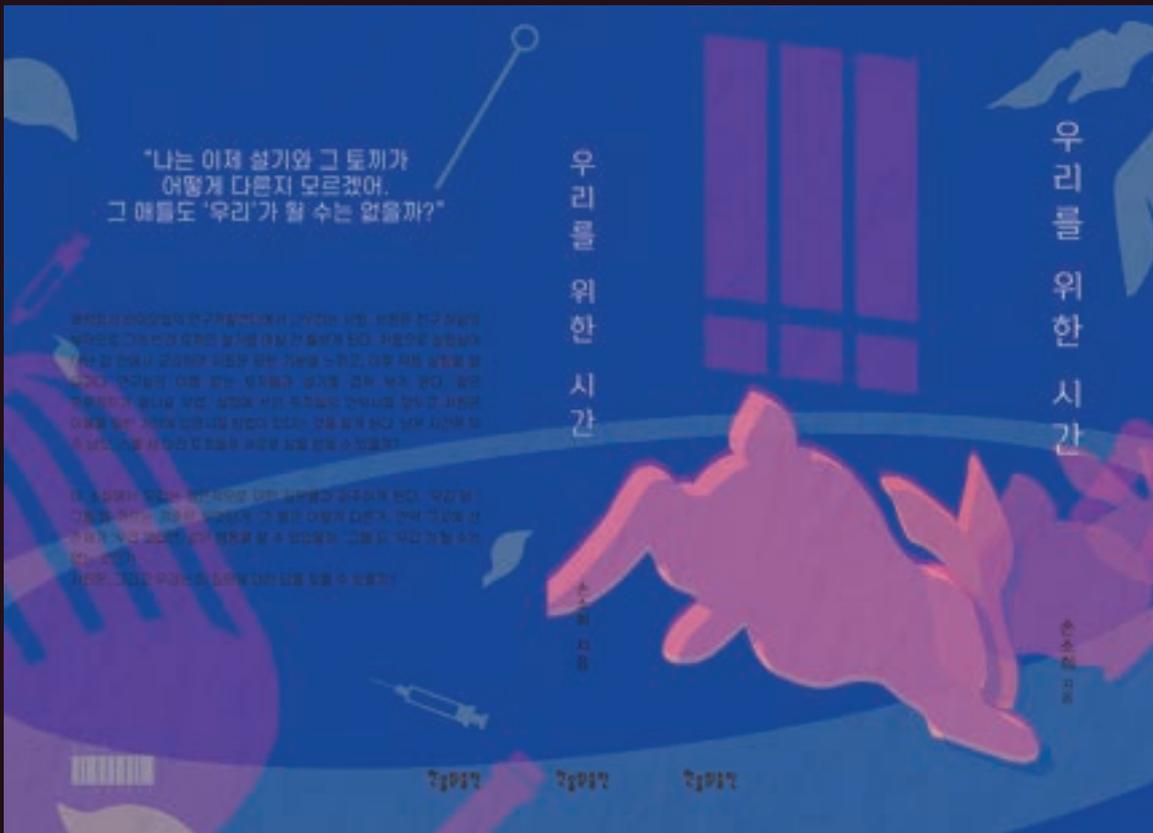
초록빛 나날

김대원 지음

JIBOOKS



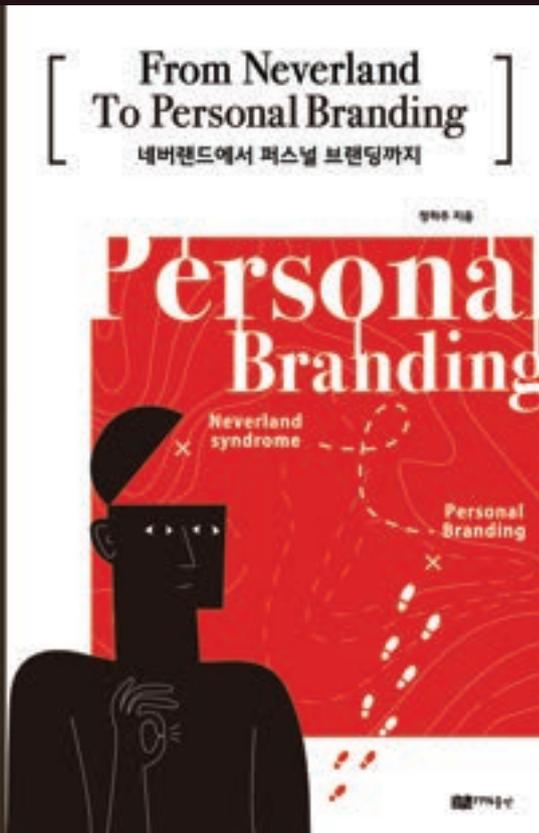


















PRODUCT AND CERAMIC DESIGN



















▲ 가다원
● 강형준

▲ 가다원
● 김주현

















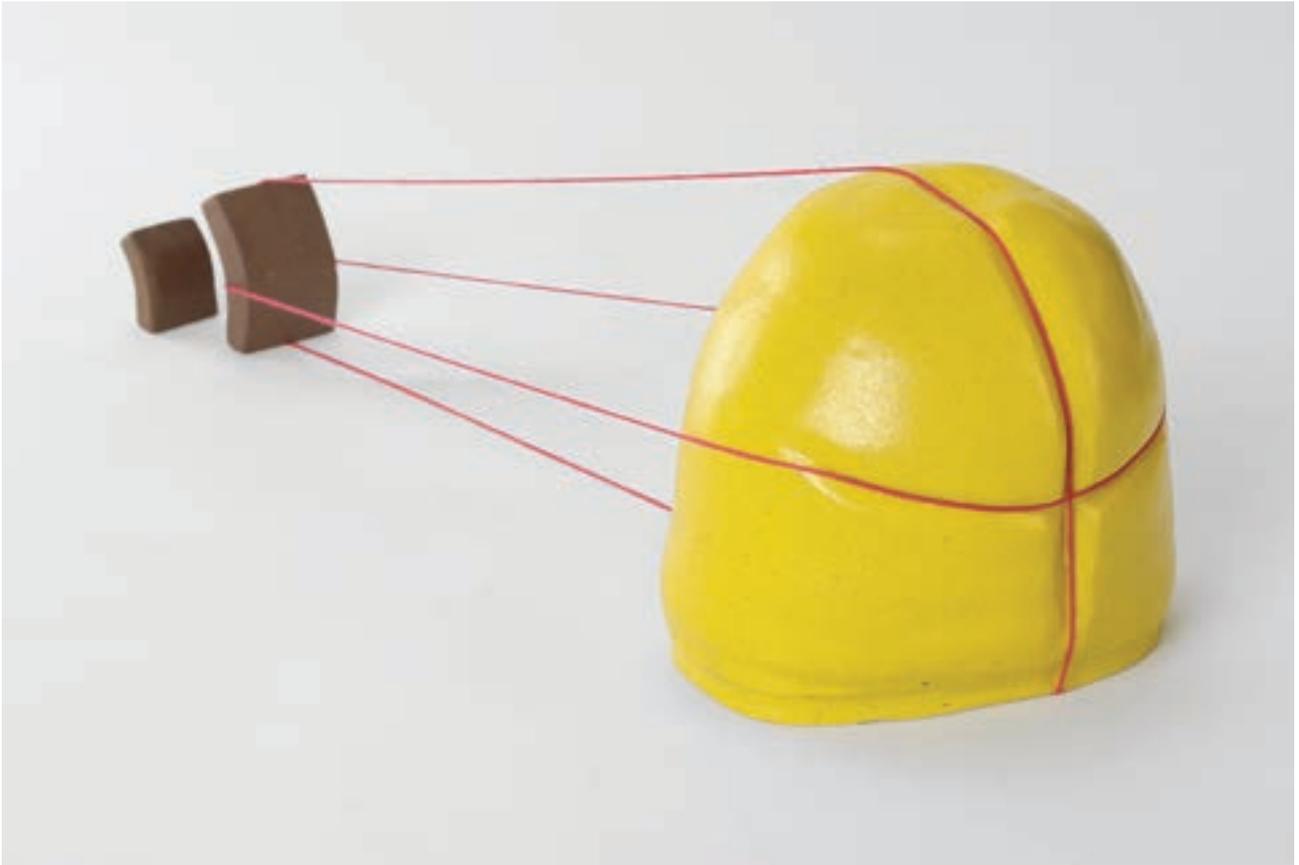




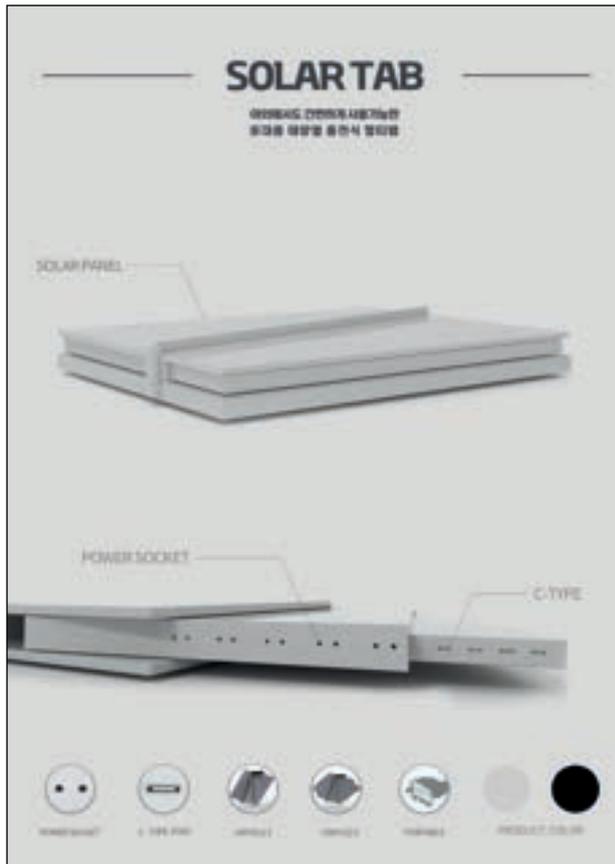


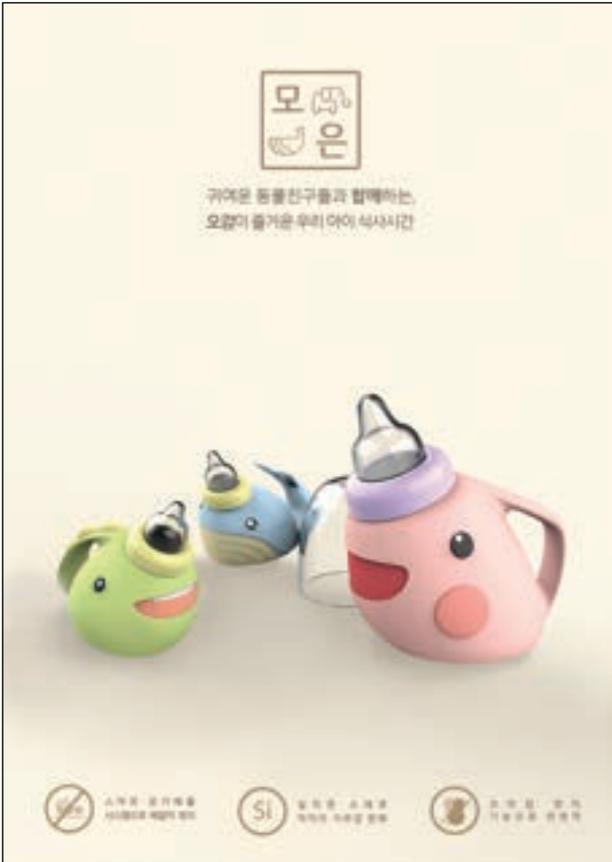


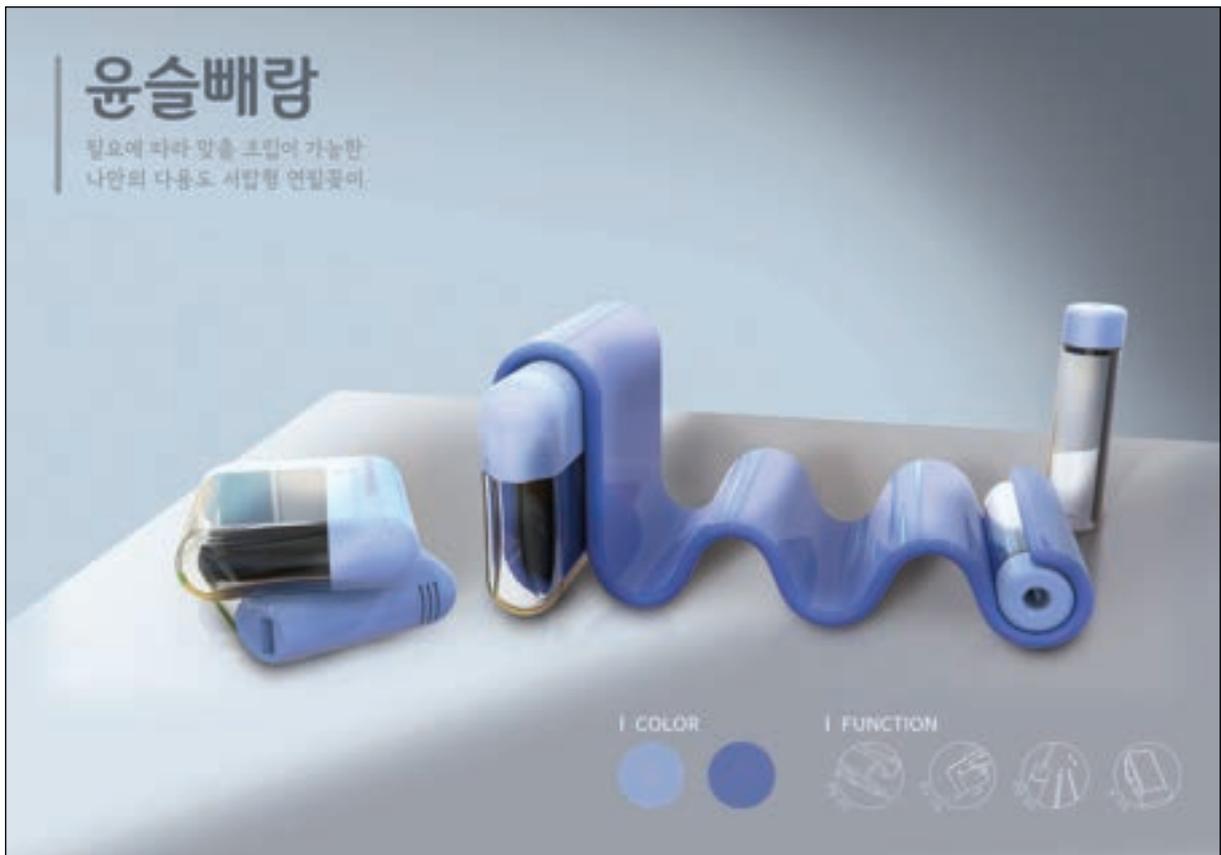




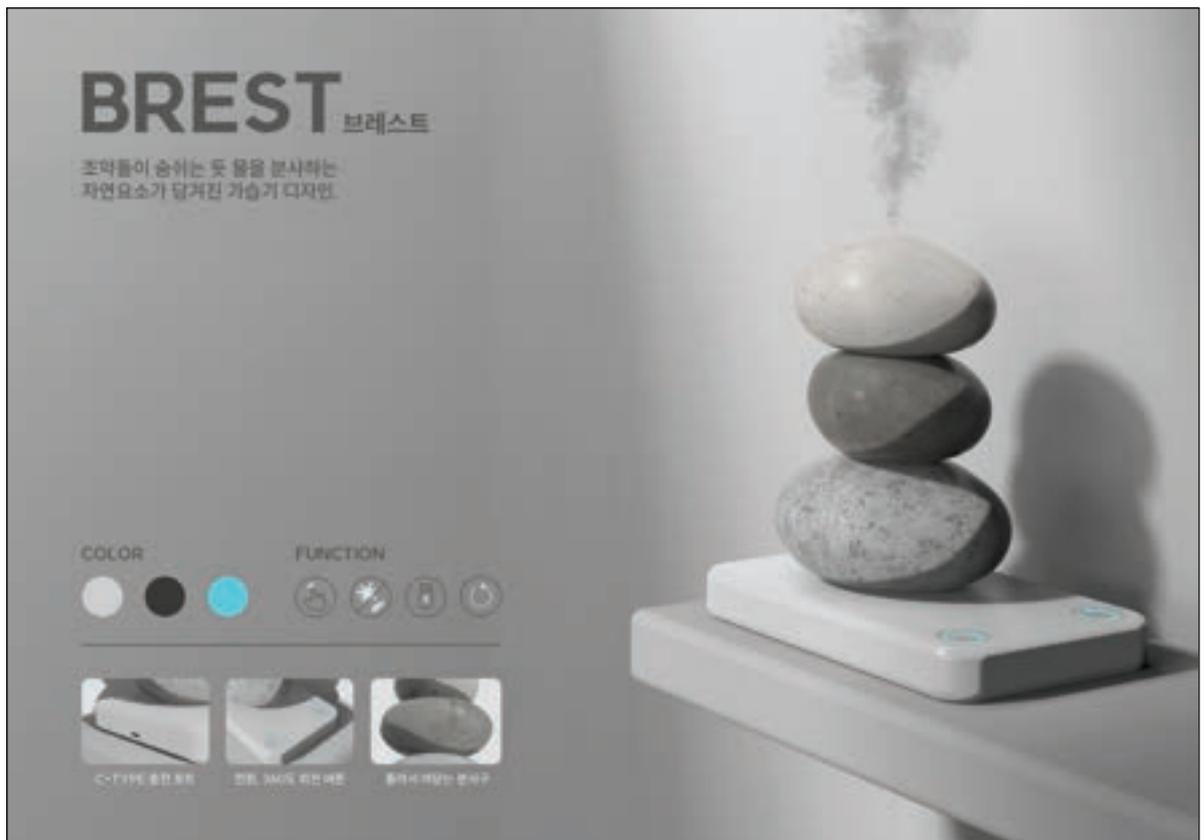




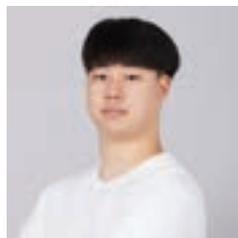








졸업생 명단 A반 Student Profile



차지민 가다원 김나연 김동환
 김호성 남현진 박은광 손소희
 신진우 엄재원 유수아 이윤성
 이지영 조민희 최지훈 황민석

 박지혜



강예림 강형준 김동혁 김민정
 김수진 김영조 김은혁 김주현
 박대민 박민아 박민희 윤혜림
 이서용 임윤섭 정하주 조혜리
 최윤지 한수진

 양하은

졸업생 명단 C반 Student Profile



강병찬 김예지 김유식 김찬영
 나현준 박은비 백동우 이한서
 임대현 전해린 조흥지 함성민
 황솔하

 김동균 정다정 이수정 이수빈
 김승미 박민희 백지윤 김민지



코로나19라는 어려움 속에서
설렘과 기대를 안고 입학해
벌써 졸업을 앞두고 있습니다.



지금까지 열심히 노력하여 성장한 결과물을
졸업작품전을 통해 펼쳐보려합니다.
저희가 준비한 마지막 인사와
새로운 도약을 준비하는 저희들을 위해
뜨거운 박수와 관심과 격려를 부탁드립니다.



함께 고생하며 노력한 학우들,
옆에서 힘이되어준 후배님들,
사랑으로 묵묵히 지지해주신 부모님,
그리고 열정으로 지도해주신 교수님들께
감사의 말씀을 드립니다.

인하공업전문대학 산업디자인학과라는
울타리를 벗어나 새로운 도약을 위해
저희들은 어떠한 상황 속에서도
포기하지 않고 목표를 향해
끊임없이 노력하겠습니다.

2022년 12월

인하공업전문대학 산업디자인학과

2학년 일동

졸업전시준비위원회

이지영- 정말 피눈물 흘렸던 2년,,마지막까지 피눈물 흘리다 갑니다~!^ 다들 수고많았어요♡

김예지- 다달 졸전 준비하느라 수고했고,재밌는 추억 많이 쌓고 갑니다~

조민희- 밖에서 만나지 말아요.

차지민- 우와~~끝이다~~

정하주- 2년동안 고생하셨습니다! 졸업 화이팅!

박은비- 짧고도 길었던 2년, 이제 끝!

2022 산업디자인학과 졸업전시회 작품집

발행일 : 2022년 12월 1일

발행인 : 서태범

발행처 : 인하공업전문대학

편 집 : 인하공업전문대학 산업디자인학과

주 소 : 인천시 미추홀구 인하로 100

본 작품집의 저작권은 인하공업전문대학 산업디자인과에 있습니다